

القبور
محلّة الأموات
أفضل العظّات

والحديث له شجون	إني أبشك من حديثي
يوماً فنافرني السكون	غيّرتُ موضع مرقدني
في القبر كيف تُرى تكون؟	قل لي فأول ليلةٍ

القبور محلّة الأموات وأفضل العظات

● عن البراء بن عازب رضي الله عنه قال: بينا نحن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، إذ بصر بجماعة، فقال: «علام اجتمع هؤلاء؟» قيل: على قبر يحفرونه. قال: ففرع رسول الله صلى الله عليه وسلم فبدى بين يدي أصحابه مسرعاً، حتى انتهى إلى القبر فجثى عليه، قال: فاستقبلته من بين يديه لأنظر ما يصنع، فبكى حتى بلّ الثرى من دموعه، ثم أقبل علينا فقال: «أي إخواني لمثل هذا اليوم فأعدوا»^(١).

● وعن هانيء مولى عثمان، قال: كان عثمان رضي الله عنه إذا وقف على قبر بكى حتى يبلّ لحيته، ف قيل له: تذكر الجنة والنار فلا تبكي، وتبكي من هذا؟ فقال: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إن القبر أول منازل الآخرة، فإن نجا منه صاحبه فما بعده أيسر منه، وإن لم ينج منه فما بعده أشد منه»، قال: وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما رأيت منظراً قط إلا والقبر أظفَع منه»^(٢).

● وعن ابن مسعود رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «استحيوا من الله حق الحياء». قالوا: إنا لنستحيي والحمد لله. قال: «ليس ذاك، ولكن من استحيا من الله حق الحياء فليحفظ الرأس وما وعى، وليحفظ البطن وما حوى، وليذكر الموت والبلا، ومن أراد الآخرة ترك زينة الحياة الدنيا، فمن فعل ذلك فقد استحيا من الله حق الحياء»^(٣).

(١) حسن: رواه أحمد في «مسنده» (٢٩٤/٤)، والبخاري في «التاريخ» (٢٢٩/١/٨)، وابن ماجه (٤١٩٥)، وحسنه الألباني في «السلسلة الصحيحة» رقم (١٧٥١) و«صحيح الجامع» (٢٦٥٩).

(٢) حسن: رواه الترمذي (٢٣٠٩)، وابن ماجه (٤٢٦٧)، والحاكم في «المستدرک» (٣٥/١)، وصححه ووافقه الذهبي، والبخاري في «التاريخ»، والخطيب في «التاريخ»، وحسنه الألباني في «المشكاة» (١٣٢)، و«صحيح الجامع» رقم (١٦٨٤).

(٣) حسن: رواه أحمد (٣٨٧/١)، والترمذي (٢٤٦٠)، والحاكم (٣٢٣/٤)، والبيهقي في =

- وقال رسول الله ﷺ : «زوروا القبور؛ فإنها تذكركم الآخرة»^(١).
- وخرج ابن ماجه من حديث ابن مسعود، عن النبي ﷺ :
«فزوروها؛ فإنها تزهد في الدنيا وتذكر الآخرة»^(٢).
- «وروى ابن أبي الدنيا بإسناده، عن أبي سريع الشامي، قال: قال عمر ابن عبد العزيز لرجل من جلسائه: يا فلان قد أرقّت الليلة متفكراً، قال: فبم يا أمير المؤمنين؟ قال: في القبر وساكنه إنك لو رأيت الميت بعد ثلاث في القبر لاستوحشت من قربهِ، بعد طول الأنس منك بناحيته، ولو رأيت بيتاً تجول فيه الهوام، ويجري فيه الصديد، وتخرقه الديدان، مع تغير الرائحة، وبلى الأكفان، بعد حسن الهيئة، وطيب الريح، ونقاء الثوب، قال: ثم شفق شهقة خراً مغشياً عليه»^(٣).
- «وعن محمد بن كعب القرظي، قال: بعث إليّ عمر بن عبد العزيز، فقدمت عليه، فأدمت النظر إليه، فقال لي: يا ابن كعب، إنك لتنظر إليّ نظراً ما كنت تنظره إليّ بالمدينة. قال: قلت أجل يا أمير المؤمنين، يعجبني ما حال من لونك، ونحل من جسمك. قال: فكيف بك يا ابن كعب لو رأيتني بعد ثلاثة في القبر، وقد ثبت عيناى على وجتتي، وخرج الدود والصديد من منخري، لكنت لي أشد نكرة».

- وعن وهيب بن الورد، قال: بلغنا أن رجلاً فقيهاً دخل على عمر بن عبد العزيز، فقال: سبحان الله، كأنه يعجب من أمره الذي هو عليه، فقال

= «الشعب»، وحسنه الألباني في «تحقيق المشكاة» رقم (١٦٠٨)، و«صحيح الجامع» رقم (٩٣٥) عن أبي هريرة.

- (١) صحيح: رواه ابن ماجه، وأحمد، وأبو داود عن بريدة.
- (٢) صحيح: رواه ابن ماجه، والحاكم (٣٧٥/١)، وقال: هذا حديث صحيح على شرط مسلم، ووافقه الذهبي.
- (٣) «أحوال القبور» ص (١٩٥).

له: تغيّرت بعدنا! فقال له عمر: وتبيّنت ذلك فقال له: الأمير أعظم من ذلك، فقال له: يا فلان فكيف لو رأيتني بعد ثلاث، وقد أدخلت قبري، وقد خرجت الحدقتان فسالتا على الحدين، وتقلصت الشفتان عن الأسنان، وانفتح الفم، ونبأ البطن، فعلا الصدر، وخرج الصديد من الدبر.

● وعن شعيب بن أبي حمزة، قال: كتب عمر بن عبد العزيز إلى بعض مدائن الشام: أمّا بعد، فكم للتراب في جسد ابن آدم من مأكّل، وكم للدود في جوفه من طريق مخترق، وإنّي أحذركم ونفسي - أيها الناس - العرض على الله عز وجل.

● وروى أبو نعيم الحافظ، بإسناد له، أن عمر بن عبد العزيز شيع مرة جنازة من أهله، ثم أقبل على أصحابه ووعظهم، وذكر الدنيا فذمها، وذكر أهلها، وتنعمهم فيها، وما صاروا إليه بعدها من القبور، وكان من كلامه أنه قال: إذا مررت بهم فنادهم إن كنت منادياً، وادعهم إن كنت لا بد داعياً، ومرّ بعسكرهم، وانظر إلى تقارب منازلهم، سل غنيهم: ما بقي من غناه؟ وسل فقيرهم: ما بقي من فقره؟ وسلهم عن الألسن التي كانوا بها يتكلمون، وعن الأعين التي كانوا إلى اللذات بها ينظرون، وسلهم عن الجلود الرقيقة، والوجوه الحسنة، والأجساد الناعمة، ما صنع بها الديدان تحت الأكفان، وأكلت اللحمان وعفرت الوجوه، ومحيت المحاسن، وكسرت الفقار، وبانت الأعضاء، ومزقت الأشلاء، وأين حجابهم وقبابهم؟ وأين خدمهم وعبيدهم؟ وجمعهم وكنوزهم؟ والله ما زودهم فراشاً، ولا وضعوا لهم هناك متكأ، ولا غرسوا لهم شجراً، ولا أنزلوهم من اللحد قراراً، أليسوا في منازل الخلوات؟ أليس الليل والنهار عليهم سواء؟ أليسوا في مدلهمة ظلماء؟ قد حيل بينهم وبين العمل، وفارقوا الأحبة، وكم من ناعم وناعمة أضحوا ووجوههم بالية،

وأجسادهم من أعناقهم بائنة، وأوصالهم ممزقة، وقد سالت الحدق على الوجنات، وامتلات الأفواه دمًا وصديدًا، ودبت دواب الأرض في أجسادهم، ففرقت أعضاءهم، ثم لم يلبثوا إلا يسيرًا حتى عادت العظام رميمًا، فقد فارقوا الحدائق، وصاروا بعد السعة إلى المضائق، قد تزوجت نساؤهم، وترددت في الطرق أبناؤهم، وتوزعت القرابات ديارهم وثرانهم، فمنهم والله الموسع له في قبره، والغض الناظر فيه المتنعم بلذته، يا ساكن القبر غداً ما الذي غرك من الدنيا؟ هل تعلم أنك تبقى لها وتبقى لك؟ أين دارك الفيحاء ونهرك المطرد؟ وأين ثمرتك الينعة؟ وأين رفاق ثيابك؟ وأين طيبك ونحورك؟ وأين كسوتك لصيفك وشتائك؟ أما والله قد نزل به الأمر، فما يدفع عن نفسه وجلاً، وهو يرشح عرقاً، ويتلمظ عطشاً، يتقلب في سكرات الموت وغمراته، جاء الأمر من السماء، وجاء غالب القدر والقضاء. هيهات هيهات: يا مغمض الوالد والأخ والولد، وغاسله، ويا مكفن الميت وحامله ويا مخلصه في القبر، وراجعاً عنه، ليت شعري كيف على خشونة الثرى، ليت شعري بأي خديك بدأ البلى، يا مجاور الهلكات صرت في محلة الموت، ليت شعري ما الذي يلقاني به ملك الموت عند خروجي من الدنيا، وما يأتيني به من رسالة ربي.

ثم انصرف فما عاش بعد ذلك إلا جمعة - رحمه الله تعالى -.

وقد روي عنه من وجوه متعددة أنه قال في آخر خطبة خطبها - رحمه الله عليه -: «ألا ترون أنكم في أسلاب الهالكين، ثم يرثها بعدكم الباقيون، كذلك حتى ترد إلى خير الوارثين، وفي كل يوم تشيعون غادياً ورائحاً، قد قضى نحبه فتودعونه في بطن صدع من الأرض، غير ممهد ولا موسد، قد فارقه الأحباب، وخلع الأسباب، وسكن التراب، وواجه الحساب، غنياً عما

خلف، فقيراً إلى ما قدم.

وكان ينشد هذه الأبيات:

وروي أنه كان في جنازة في مقبرة، فرأى قومًا يهربون من الشمس إلى

الظل، فأنشد يقول بعد الصلاة على الرسول ﷺ:

مَنْ كَانَ حِينَ تَصِيبُ الشَّمْسُ جَبْهَتَهُ أَوْ الْغُبَارُ يَخَافُ الشَّيْنُ وَالشَّعْثَا
وَيَأْلَفُ الظِّلَّ كِي تَبْقَى بِشَاشَتِهِ فَسَوْفَ يَسْكُنُ يَوْمًا رَاغِمًا جَدًّا
فِي ظِلِّ مَقْفَرَةٍ غِبْرَاءَ مَظْلَمَةٍ يُطِيلُ تَحْتَ الثَّرَا فِي غَمِّهِ اللَّبَا
تَجْهَزِي بِجَهَازٍ تَبْلُغِينَ بِهِ يَا نَفْسُ قَبْلَ الرَّدَى لَمْ تُخْلَقِي عَبَا

• وروي ابن أبي الدنيا، أن محمد بن واسع دخل على بلال بن أبي

بردة، يسأله عن القدر، فقال له: جيرانك من أهل القبور، فكر فيهم، فإن فيهم شغلاً عن القدر.

• وعن مغيث الأسود الزاهد، قال: زوروا القبور كل يوم تفكركم.

• وقال النصر أبو المنذر لإخوانه: زوروا الآخرة كل يوم بفكركم،

وشاهدوا الموقف بهمكم، وتوسدوا القبور بقلوبكم، واعلموا أن ذلك كائن لا محالة، فمختار لنفسه ما أحب من المنافع والضرر.

• وقال أحمد بن أبي الخواري: سمعت مضر بن عيسى يقول: رحم الله

قومًا زاروا إخوانهم بقلوبهم في قبورهم، وهم قيام في ديارهم، يشيرون إلى زيارتهم بالفكر في أحوالهم.

• وعن عبد الله بن المبارك: مرّ رجل براهب عند مقبرة ومزبلة، فناداه

فقال: يا راهب إن عندك كنزين من كنوز الدنيا، لك فيهما معتبر: كثر الأموال، وكثر الرجال.

● وقال ابن أبي الدنيا: ثنا أبو محمد النخعي، قال: انتفض غنّام بن علي يوماً وهو مع أصحابه، فقال له بعضهم: ما الذي أصابك؟ قال: ذكرت اللحد.

● وما يروى لابن المبارك:

يا ذا الذي قد دفن الأبعاد والأقربين صاعداً فصاعداً
أجدر به أن يذكر الملاحداً يا مَنْ يرجي أن يكون خالداً
ضربت فاعلمه حديداً بارداً لا بُدَّ تلقى طيباً وزائداً

● قال ابن أبي الدنيا: أنشدني الحسين بن عبد الرحمن:

لَيْبِكَ لأهوالِ القيامةِ مَنْ بَكَى ولا يَنْسِينَ القبرِ ناسٌ ولا البلى
كَفَى حزنًا يوماً ترى فيه مُكرماً كَرَامَتُهُ أن يوقره من الثرى^(١)

عباد الله: إنكم وما أنتم فيه من هذه الدنيا على سبيل مَنْ قد مضى قبلكم، مِمَّنْ كان أطول منكم أعماراً، وأعمر دياراً، وأبعد آثاراً... أصبحت أصواتهم هامدة، ورياحهم راكدة، وأجسادهم بالية، وديارهم خالية، وآثارهم عافية، فاستبدلوا بالقصور المشيدة والنمارق الممهدة الصخور والأحجار المُسَنَدَة، والقبور اللاطئة الملحدة التي قد بُني بالخراب فناؤها، وشُيد بالتراب بناؤها، فمحلّها مقترّب، وساكنها مغترّب، بين أهل محلة موحشين، وأهل فراغ متشاغلين، لا يستأنسون بالأوطان، ولا يتواصلون تواصل الجيران على ما بينهم من قرب الجوار، ودنو الدار... وكيف يكون بينهم تزاور وقد

(١) «أهوال القبور» لابن رجب ص (١٩٦ - ١٩٩).

طحنهم بكلكله البلى ، وأكلتهم الجنادل والثرى ؟ .
وكان قد صرتم إلى ما صاروا إليه ، وارتهنكم ذلك المضجع ، وضمكم
ذلك المستودع .

سألت الدار تخبرني	عن الأحباب ما فعلوا
فقلت لي أقام القوم أيـ	— أما وقد رحلوا
فقلت وأين أطلبهم	وأي منازل نزلوا
فقلت في القبور ثروا	رهانا بالذي فعلوا

* أهل القبور :

يا أهل الديار الموحشة ، والمحال المقفرة ، والقبور المظلمة يا أهل التربة يا
أهل الغربة ، يا أهل الوحدة يا أهل الوحشة .
أنتم لنا فرط سابق ، ونحن لكم تبع لاحق ، أما الدور فقد سكنت ، وأما
الأزواج فقد نكحت ، وأما الأموال فقد قُسمت . هذا خبر ما عندنا فما خبر
ما عندكم ؟

أما لو أذن لهم في الكلام لأخبروكم أن خير الزاد التقوى .

تهيج منازل الأموات وجداً	ويحدث عند رؤيتها اكتئابُ
منازل لا تجيبك حين تدعوا	وعز عليك أنك لا تجابُ
وكيف يجيب من تدعوه ميتاً	تضمنت الجنادل والترابُ

* أخي: تذكر من ثوى في قبره:

● قد غُودِرَ في محلة الأموات رهيناً، وفي ضيق المضجع وحيداً.
قد هتكت الهوام جلده، وأبليت النواهلك جدته، وعَفَّتِ العواصف
آثاره، ومحا الحدَثانَ مَعَالِمَهُ، وصارت الأجساد شحبة بَعْدَ بَضَّتِهَا، والعظام
نَخِرَةً بعد قوتها، والأرواح مُرْتَهَنَةٌ بثقل أعبائها موقنة بغيب أنبائها، لا تستزاد
من صالح عملها، ولا تستعتب من سيئ زللها.

أو لستم أبناء القوم والآباء، وإخوانهم والأقرباء؟ تحتذون أمثلتهم،
وتركبون قدَّتَهُم، وتطئون جادَّتَهُم فالقلوب قاسية عن حظها، لاهية عن
رشدِها سالكة في غير مضمارها! كأن المعني سواها، وكأن الرشد في إحراز
دنياها. كأن الموت فيها على غيرنا كتب، وكأن الحق فيها على غيرنا وجب.
قبل الضنك والمضيق، والرَّوْع والزُّهوق، قبل قدوم الغائب المنتظر وأخذة
العزیز المقتدر.

والحديث له شجون	إني أبشك من حديثي
يوماً فنافرني السكون	غيرت موضع مرقدي
في القبر كيف ترى تكون	قل لي فأول ليلة

* أخي: تذكر الغافل السادر في غيِّه حتى حلَّ بالقبر:

عاش في هفوته يسيراً، ومات في فتته غريباً، لم يُفدِه عوضه، ولم
يقض مُفْتَرَضاً، وهمته فجعات المنية في غُبر جماحه، وشنن مراحه.

فظل سادراً، وبات ساهراً في غمرات الآلام، وطوارق الأوجاع
والأسقام بين أخ شقيق، ووالد شقيق، وداعية بالويل جزعاً، ولادمة للصدر

قلقًا، والمرء في سكرة ملهثة، وغمرة كارثة، وأنة موجعة وجذبة مكربة، وسوقة متعبة، ثم أدرج في أكفانه مبلسًا، وجذب منقادًا سلسًا، ثم ألقي على الأعواد رجيع وصَب، ونضو سقم، تحمله حفدة الولدان، وحشدة الإخوان، إلى دار غربته، ومنقطع زورته، ومفرد وحشته.

حتى إذا انصرف المسيح، ورجع المتفجع، أقعد في حفرة نجيا، بهته السؤال، وعشرة الامتحان.

أولي الأبصار والأسماع، والعافية والمتاع: هل من مناص أو خلاص... أو معاذ أو ملاذ، أو فرار أو محار؟ فأنى تؤفكون. أم أين تصرفون، أم بماذا تغترون؟ وإنما حظ أحدكم من الأرض ذات الطول والعرض قيد قده متعفرًا على خده.

أنس بالموت من الطفل بثدي أمه.

* القبر بقلم الرافعي:

«هذا المرقد الذي إليه المنتهى من رحلة الحياة المجهدة، في ضريحه نلقى عصا التسيار بعد سفرنا الشاق على ظهرها، وعلى ثراه تكون رقدة للمرء ما لها من سحر، نطوي بعدها الحديث عن الصديق، وندفن الخبر عن العدو، ويقطع جبل اللقاء بيننا وبين الولد والأمل، وعند لحده تنتهي الحياة بكل حقائقها وأوهامها، وأبلغ واعظ في صمته، وأخوف شيء في رهبته، من عاش معه على الميعاد المضروب واللقاء المنتظر، هانت عليه الدنيا وعاشها كعابر سبيل يتحنث.

وللأستاذ مصطفى صادق الرافعي في وحي القبور وفلسفتها أدب واعظ تنبض سطروره بفيض غزير من شؤون العين وشجون النفس وتفيض معانيه

بالحكمة الصادقة، فانت تارة مع أدبه من معاني القبر في خوف هالغ من ظلمته ووحشته، وانت مرة أخرى مع طمأنينة الإيمان المنبعثة من تيار أدبه المؤمن، فتحس معاني الإيناس من هذا البروخ الصامت^(١).

* يقول الرافعي:

«فتحنا القبر، وضرحنا للميت العزيز، لم أقل أنه مات، بل قلت إنه موته قد مات، كأن الحي على هذه الأرض هو القبر الإنساني في بعض عمرها، أما ترى هموم الدنيا وأحزانها كيف لا يخلو أحد منها؟.

وكيف تخرج من النعيم كما تخرج من البؤس؟ ما أحسبها إلا صوراً من ظلمة القبر يجيء القبر فيها بعد حين إلى ميتة الذي لم يموت.

من يهرب من شيء تركه وراءه إلا القبر؟ فما يهرب أحد منه إلا وجده أمامه، هو أبداً ينظر غير متململ، وانت أبداً متقدم إليه غير متراجع...

وليس في السماء عنوان لما لا يتغير إلا اسم الله، وليس في الأرض عنوان لما لا يتغير إلا اسم القبر...

وأيما يذهب الإنسان تلقته أسئلة كثيرة: ما اسمك؟ ما صناعتك؟ كم عمرك؟ كيف حالك؟ ماذا تملك؟ ما مذهبك؟ ما دينك؟ ما رأيك؟...

ثم يبطل هذا كله عند القبر كما تبطل اللغات البشرية كلها في الفم الأخرس...

وهناك يتحرك اللسان الأزلبي بسؤال واحد للإنسان: ما أعمالك؟^(٢).

(١) «الجانب الإسلامي في أدب الرافعي» لعبد الستار السطوحي ص (٢٠٨) - طبع دار الاعتصام.

(٢) «كتاب المساكين» للرافعي ص (٥٩).

«فتحنا القبر وأنزلنا الميت العزيز الذي شفي من مرض الحياة، ووقفت هناك... بل وقف التراب المتكلم يعقل عن التراب الصامت، ويعرف منه أن العمر - على ما يمتد - محدود بلحظة، وأن القوة - على ما تبلغ - محدودة بخمود، وأن الغايات - على ما تتسع - محدودة بانقطاع، وحتى القارات الخمس محدودة بقبر.

يا عجباً!... القبور مأهولة بملء الدنيا، وليس فيها أحد... أية ذرة من التراب هي التي كانت نعمة ورغداً، وأيتها كانت بؤساً وشقاء؟ وأيتها كانت حباً ورحمة وأيتها كانت بغضاً وموجدة؟.

سألت القبر: أين المال والمتاع؟ وأين الجمال والسحر؟ وأين الصحة والقوة؟ وأين المرض والضعف؟ وأين القدرة والجبروت؟ وأين الخنوع والذلة؟ قال: كل هذه صور فكرية لا تجيء إلى هنا؛ لأنها لا تؤخذ من هنا، فلو أنهم أخذوا هدوء القبر لدنياهم وسلامته لتزاعهم، وسكونه لتعبهم، لسخروا الموت فيما سخروه من نواميس الكون»^(١).

*** واهماً لك أيها القبر:**

● يقول الرافعي:

واهماً لك أيها القبر لا تزال تقول لكل إنسان: تعال ولا تبرح، كل الطرق تفضي إليك فلا يقطع بأحد دونك ولا يرجع عن طريق راجع، وعندك وحدك المساواة فما أنزلوا قط فيك ملكاً عظامه من ذهب ولا بطلاً عضلاته من حديد ولا أميراً جلده من ديباج ولا وزيراً وجهه من حجر ولا غنياً جوفه

(١) «كتاب المساكين» الرافعي ص (٥٩).

خزانة ولا فقيراً في أحشائه مخللة، ألا ويحك أيها القبر لم لا تأتي إلا في الآخر ولم تضع حدود معانيك بين الأحياء وبعضهم مع بعض حتى يقوم بين الضعف والقوة حد المساواة وبين النفوس والشهوات حد التقوى وبين الحرام والحلال حد الله.

* أحيائنا الموتى ولوعة الأسى:

وكما يضع القبر حدود معانيه في المساواة المطلقة بين الناس على اختلاف أجناسهم وأقذارهم عند هبوطهم ثراه... كذلك يضع الموت معاني المساواة بين الأحياء والذين هوى من بينهم ميتهم العزيز، فالإحساس بالألم الدفين تجب به قلوب الجميع على حد سواء وبرحاء الكرب تنتزي به أكبادهم.

ولعل الموت كما يجرد الحي من روحه يستزع من أهله شهوات أرواحهم فيميتهم مدة من الزمن في القلب وفي العين وفي الفكر وبذلك يرد جميع المحزونين إلى المساواة فأهل كل ميت وإن علا أهل كل ميت وإن نزل وتموت بالموت الفروق الإنسانية في المال والحياة والقول والجمال حتى لا يبقى إلا الدمة واللوعة والحسرة والزفرة، وهذه هي أملاك الإنسانية المسكينة.

يا هم من يحس ويعرف ويرى كيف يموت العزيز عليه، كيف يتحول من يحبه إلى ذكرى، وأن ما يعمل في القبر يعمل قريب منه في القبر^(١).

■ يقول الرافعي:

«ما القبر إلا بناء قائم لفكرة النهاية والانقطاع، وهو في الطرف الآخر رد على البيت الذي هو بناء قائم لفكرة البدء والاستمرار، وبين الطرفين المعبد وهو بناء لفكرة الضمير الذي يحيا في البيت وفي الضمير، فهو على الحياة

والموت كالقاضي بين خصمين يصلح بينهما صلحاً أو يقضي...

القبر كلمة الصدق مبنية متجسمة فكل ما حولها يتكذب ويتأول وليس فيها هي إلا معناها لا يدخله كذب ولا يعتريه تأويل، وإذا ماتت في الأحياء كلمة الموت من غرور، أو باطل، أو غفلة، أو أثره بقي القبر مذكراً بالكلمة شارحاً لها بأظهر معانيها داعياً إلى الاعتبار بمدلولها ميتاً.

القبر على الأرض كلمة مكتوبة في الأرض إلى آخر الدنيا معناها أن الإنسان حر في قانون نهايته، فلينظر كيف ينتهي.

وإذا كان الأمر للنهاية فقد وجب أن تبطل من الحياة نهايات كثيرة فلا يترك الشرك يمضي إلى نهايته بل يحسم في بدئه ويقتل في أول أنفاسه.

وكذلك الشأن في كل ما لا يحسن أن يبدأ، فإنه لا يجوز أن يبتدي للعداوة، والبغضاء والبخل والأثرة والكبرياء والغرور والخداع والكذب وما شابك هذه أو شابهها، فإنها كلها انبعاث من الوجدان الحيواني وانفجار من طبيعته، ويجب أن يكون منها في الإرادة قبر كي نسلم للنفس الطيبة إنسانيتها إلى النهاية.

يا من لهم في القبور أموات: إن رؤية القبر زيادة في الشعور بقيمة الحياة، فيجب أن يكون معنى القبر من معاني السلام العقلي في هذه الدنيا.

القبر فم ينادي أسرعوا أسرعوا، فهي مدة لو صرفت كلها في الخير ما وفّت به فكيف يضع فيها ضياع في الشر أو الإثم؟

هنا قبر وهناك قبر وهناك قبر أيضاً، فليس ينظر في هذا عاقل إلا كان نظره كأنه حكم محكمة على هذه الحياة، فكيف تبقى وكيف تكون؟

في القبر معنى إلغاء الزمان، فمن يفهم هذا استطاع أن يتتصر على أيامه

وأن يسقط منها أوقات الشر والإثم، وأن يميت في نفسه خواطر السوء، فمن معاني القبر ينشأ للإرادة عقلها القوي الثابت، وكل الأيام المكروهة لا نجد لها مكاناً في زمن هذا العقل كما لا يجد الليل محلاً في ساعات الشمس.

ثلاثة أرواح لا تصلح روح الإنسان في الأرض إلا بها:

روح الطبيعة في جمالها، وروح المعبد في طهارته، وروح القبر في موعظته^(١).

* القبور بيوت الغربة والوحشة والوحدة:

● قال الأوزاعي، عن يحيى بن أبي كثير: كان أبو بكر الصديق رضي الله عنه يقول في خطبته: أين الوجوه الحسنة وجوههم، المعجبون بشبابهم، الذين كانوا لا يعطون الغلبة في مواطن الحرب، أين الذين بنوا المدائن وحصنوها بالحيطان قد تضعضع بهم الدهر، وصاروا في ظلمات القبور، ألوحا ألوحا، النجا النجا.

● وروى ابن أبي الدنيا بإسناد له، عن الحسن، أنه مرّ عليه شاب، وعليه بزة له حسنة، فدعاه، فقال له: ابن آدم معجب بشبابه، معجب بجماله، كأن القبر قد وارى بدنك، وكأنك قد لاقيت عملاً، ويحك داوي قلبك، فإن حاجة الله إلى عباده صلاح قلوبهم.

● وعن عبد الله بن العيزار قال: لابن آدم بيتان: بيت على ظهر الأرض، وبيت في بطن الأرض، فعمد إلى الذي على الأرض فزخرفه وزينه، وجعل فيه أبواباً للشمال، وأبواباً للجنوب، وصنع فيه ما يصلحه

(١) «من وحي القلم» للرافعي (١٥٧/٢).

لشتائه وصيفه، ثم عمد إلى الذي في بطن الأرض فخربه، فأتى عليه آت، فقال: أرايت هذا الذي أراك قد أصلحته، كم تقيم فيه؟ قال: لا أدري. قال: فالذي خربته، كم تقيم فيه؟ قال: فيه مقامي، قال: تقرّ بهذا على نفسك، وأنت رجل تعقل؟!.

● وعن الحسن قال: يومان وليلتان لم تسمع الخلائق بمثلهن قط:

ليلة تبيت مع أهل القبور لم تبت ليلة قبلها، وليلة صبيحتها يوم القيامة، ويوم يأتيك البشير من الله تعالى، إما إلى الجنة وإما إلى النار، ويوم تعطى كتابك إما بيمينك وإما بشمالك.

● وعن عمر بن ذر أنه كان يقول في مواعظه: لو علم أهل العافية ما تضمنته القبور من الأجساد البالية، لجدّوا واجتهدوا في أيامهم الغالية، خوفاً ليوم تتقلب فيه القلوب والأبصار.

● وعن مطرف بن عبد الله بن الشخير، قال: القبر منزل بين الدنيا والآخرة، فمن نزل به زاد، ارتحل به إلى الآخرة، إن خيراً فخير، وإن شراً فشر.

● وعن الحسن قال: أذنوا بالرحيل، وجلس أولهم على آخرهم، وهم يلعبون.

● وقال رجل لبعض السلف: أوصني. قال: عَسْكَرُ الموتى ينتظرونك.

● وكان أبو عمران الجوني يقول: لا يغرنكم من ربكم طول النسية، وحسن الطلب، فإن أخذه أليم شديد، حتى متى تبقى وجوه أولياء الله بين أطباق التراب، وإنما هم محبوسون لبقية آجالكم حتى يبعثهم الله إلى جنته وثنابه.

● وعن محمد بن واسع قال: كل يوم ينتقل منا إلى المقابر ثلاثة، وكأنك بهذا الأمر قد عم أحزانًا، حتى تلحق بأولنا.

● وشهد الحسن جنازة، فاجتمع عليه الناس، فقال: اعملوا لمثل هذا اليوم - رحمكم الله -، فإنما هم إخوانكم تقدموكم، وأنتم بالآثر، أيها الخالف بعد أخيه أنت الميت غداً، والباقي بعدك، والميت في أثرك أولاً فأول، حتى توافوا جميعاً قد عمكم الموت جميعاً، واستويتم جميعاً في كربه وغصصه، ثم تخليتم جميعاً، إلى القبور، ثم تنشرون جميعاً، ثم تعرضون على ربكم - عز وجل.

● وقال صفوان بن عمرو: وقد ذكروا النعيم وسموا أناساً، فقال رجل: أنعم الناس أجساداً في التراب قد أمنت العذاب تنتظر الثواب.

● وقال مسروق: ما من بيت خير للمؤمن من لحده، قد استراح من هموم الدنيا أو من عذاب الله.

● وقال بشر بن الحارث: نعم المنزل القبر لمن أطاع الله عز وجل.

● وقال الفضل بن عسال: مر رجل بقبر محفور، فقال: نعم مقيل المؤمن هذا.

قال: ونظر رجل إلى القبور فقال: أصبح هؤلاء راهدين فيما نحن فيه راغبون.

● وعن عقية البزار، قال: رأى أعرابي جنازة، فاقبل يقول: هنيئاً هنيئاً يا صاحبها. فقلت: علام تهنته؟! قال: كيف لا أهني من يذهب به إلى حسن جوار، كريم نزله، عظيم عفوه، قال: فكأنني لم أسمع ذلك القول إلا تلك الساعة.

● قال ابن أبي الدنيا: وحدثني أبو مالك البجلي، عن أبي معاوية، قال: قل ما لقيني مالك بن مغول إلا قال لي:

لا تغرنك الحياة وقدم واحذر القبر، إن للقبر شأنًا.

قال: وحدثنا أحمد بن محمد الأزدي، قال: ثنا حامد بن أحمد بن أسد، قال: أخذت بيدي علي بن جبلة يومًا، فأتينا أبا العتاهية، فوجدناه في الحمام، فانتظرناه، فلم يلبث أن جاء، فدخل عليه إبراهيم بن مقاتل بن سهل - وكان جميلًا -، فتأمله أبو العتاهية، وقال متمثلًا بهذه الأبيات:

يا حَسَنَ الوجوه سوف تموتوا ثم تبلى الوجوه تحت التراب
يا ذوي الأوجه الحَسَنَ المصُونات وأجسامها الغضاض الرُّطَاب
فأقبل علي بن جبلة فقال اكتب:

يا مربي شبابه للتراب سوف يلهو البلى بغض الشباب
أَكْثِرُوا من نعيمها أو أَقْلُوا سوف تهدونها لِعَفْرِ التُّراب
قد نَعَتَكَ الأيام نعيًا صحيحًا بفراق الإخوان والأصحاب

فقال أبو العتاهية: قل يا حامد، قلت: معك ومع أبي الحسن، قال:

نعم. فقلت:

يا مقيمين ارحلوا لذهاب بشفير القبور حطوا الرُّكَّاب
نَعْمُوا الأوجه الحسان فما صَوْنُكُمْوَهَا إِلَّا بِعَفْرِ التُّراب
والبِسُوا ناعم الثياب ففي الحفرة تَعْرُوا من جميع الثياب
قد ترون الشباب كيف يموتون إذا استنضروا بماء الشباب

- «عن ميمون بن مهران، قال: خرجت مع عمر بن عبد العزيز إلى المقابر، فلما نظر إليها بكى، ثم أقبل على ميمون فقال: يا أيوب هذه قبور آبائي بني أمية، كأنهم لم يشاركوا أهل الدنيا في لذتهم وعيشهم، أما تراهم صرعى فدخلت بهم المثلات، واستحكم فيهم البلاء، وأصابته الهوام في أبدانهم مقيلاً، ثم بكى حتى غشي عليه، ثم أفاق فقال: انطلق بنا، فوالله ما أعلم أحداً أنعم ممن صار إلى هذه القبور، وقد أمن من عذاب الله عز وجل.
- وعن ثابت البناني، أنه دخل المقابر فبكى، ثم قال: بليت أجسادهم، وبقيت أخبارهم، فالعهد قريب، واللقاء بعيد.

● وعن بعض الأعراب أنه وقف على قبر وأنشد في هذا المعنى شعراً:

لكل أناس مقبر بفنائهم فهم ينقصون إلا القبور تزيد
وما أن ترى داراً لحى قد أقفرت وقبر الميت بالفناء جديد
فهم جيرة الأحياء أما محلهم قدان وأما الملتقى فبعد

● وعن بعضهم أنه مر في سفره بمقبرة لبعض المدن، فقال:

كفى حزننا أن لا أمر ببلدة من الأرض إلا دون مدخلها قبر

● وعن جعفر بن سليمان، أنه قال: كنا نخرج مع مالك بن دينار زمان الحطمة، فنجمع الموتى، ونجهزهم، فيخرج مالك على حمار قصير قحاطي، لجامه من ليف، وعليه عباءة مرتديها، فيعظنا في الطريق، حتى إذا أشرف على القبور، قال بصوت له محزون: - رحمة الله عليه -، نفعا الله بأقرب الخلق إليه:

ألا حي القبور ومن بهنه وجوة في التراب أجبنهنه
فلو أن القبور أجبن حياً إذا لأجبنني إذا زرتهنه

ولكن القُبُورَ صَمْتَنَ عَنِّي فابت بحسرة من عِنْدِهِنَّ

• وروى ابن أبي الدنيا بإسناده، عن سلام بن صالح، قال: فَقَدَ الحسن ذات يوم، فلما أمسى، قال له أصحابه: أين كنت اليوم؟ قال: كنت اليوم عند إخوان لي، إن نسيت ذكروني، وإن غبت عنهم لم يغتابوني، فقال له أصحابه: نعم الإخوان والله هؤلاء، يا أبا سعيد، دلنا عليهم. قال: هؤلاء أهل القبور.

• وبإسناده، عن عبد الواحد بن زيد، أن الحسن قال لأصحابه، وهم في المقابر: هؤلاء أهل محلة قد كُفِّي من جلّس إليهم الكلام، وله في الجلوس إليهم الموعظة والاعتبار^(١).

* كلام القبور للموتى:

وردت آثار صحاح وحسان عن السلف الصالحين - وهم من التقوى والورع في الذروة - توضيح وتبين حديث القبور إلى الموتى، ونداء القبر للأحياء، ومرد ذلك إلى قدرة العزيز الحكيم الذي لا يعجزه شيء.

• عن عبيد بن عمير - رحمه الله - أنه قال:

«يُجعل للقبر لساناً ينطق به، فيقول:

ابن آدم كيف نسيتني؟!

أما علمت أنني بيت الأكلة، وبيت الدود، وبيت الوحشة»^(٢).

• وعنه - رحمه الله - أنه قال:

«إن القبر ليبيكي، يقول في بكائه: أنا بيت الوحشة، أنا بيت

(١) «أحوال القبور» ص (١٧٧ - ١٧٩).

(٢) أثر صحيح: أخرجه هناد في «الزهد» (٣٤١)، وأبو نعيم في «الحلية» (٣/٢٧١).

الوحدة، أنا بيت الدود»^(١) .

● وعنه - رحمه الله - أنه قال :

«إن القبر ليقول: يا بن آدم ماذا أعددت لي؟

ألم تعلم أنني بيت الغربية، وبيت الوحدة، وبت الأكلة، وبيت الدود»^(٢) .

● وقال أسيد بن عبد الرحمن - رحمه الله - :

«بلغني أن المؤمن إذا مات، وحُمِلَ قال: أسرعوا بي، فإذا وُضِعَ في لحده كلمته الأرض فقالت له: إن كنت لأحبك وأنت على ظهري، فأنت الآن أحب إليّ.

فإذا مات الكافر وحُمِلَ قال: ارجعوا بي، فإذا وُضِعَ في لحده كلمته الأرض فقالت: إن كنت لأبغضك وأنت على ظهري، فأنت الآن أبغض إليّ»^(٣) .

● وقال عبد الله بن عبيد بن عمير :

بلغني أن الميت يقعد في حفرة، وهو يسمع خطو مشيعيه، ولا يكلمه شيء أول من حفرة، تقول :

ويحك ابن آدم!!

أليس قد حذرتني، وحذرت ضيقي، وظلمتي، وننتي، وهولي!!؟ هذا

(١) صحيح: أخرجه هناد في «الزهد» (٣٤٢)، وينحوه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٤٤٣/١٣).

(٢) صحيح: أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٢٩/٨).

(٣) صحيح: أخرجه ابن المبارك (١٦٢)، كما في «زوائد الزهد».

ما أعددتُ لك، فما أعددت لي؟! (١) .

● وعن بلال بن سعد - رحمه الله - :

«ينادي القبر في كل يوم: أنا بيت الغربية، وبيت الدود والوحشة، وأنا حفرة من حفر النار، أو روضة من رياض الجنة، وإن المؤمن إذا وُضع في لحده كلمته الأرض من تحته، فقالت: واللّه لقد كنتُ أحبك وأنت على ظهري تمشي، فكيف وقد صرّرت في بطني، فإذا وليتك فستعلم ما أصنع، فيتسع له مدّ بصره، وإذا وُضع الكافر قالت: واللّه لقد كنت أبغضك وأنت تمشي على ظهري، فإذا وليتك فستعلم ما أصنع فتضمه ضمة تختلف منها أضلاعه» (٢) .

● وعن عمر بن ذر قال: «إذا دخل المؤمن حفرة نادته الأرض: أمطع أم عاص؟ فإن كان صالحاً ناداه مناد من ناحية القبر عودي عليه خضرة، وكوني عليه رحمة، فنعم العبد كان لله عز وجل، فتقول الأرض: الآن استحق الكرامة» (٣) .

● قال سفيان الثوري: «من أكثر ذكر القبر وجده روضة من رياض الجنة ومن غفل عنه وجده حفرة من حفر النار» (٤) .

(١) إسناده حسن: أخرجه ابن المبارك (١٦٣) كما في «روائد الزهد» لنعيم، وأخرجه ابن أبي الدنيا في «القبور» مرسلاً كما في «أحوال القبور» لابن رجب، و«شرح الصدور» للسيوطي.

(٢) أخرجه البيهقي في «شعب الإيمان»، وهو في «شرح الصدور» للسيوطي ص (١٥٧)، و«التحرير المرسخ في أحوال البرزخ» لابن طولون ص (١٥٨).

(٣) أخرجه ابن أبي الدنيا في «القبور»، وابن رجب في «أحوال القبور» ص (٥٥)، و«التحرير المرسخ» لابن طولون ص (١٥٩).

(٤) «شرح الصدور» للسيوطي ص (١٥٧).

أيها المتخلف في الدنيا بعد إخوانه، أما كان لك في الموتى معتبر، أما كان لك تقدمهم إياك فكرة، أما رأيت انقطاع أعمالهم، وأنت في المهلة؟ فهلا استدركت ما فات، لو ناداك أهل القبور لقالوا:

يا أيها الركبُ سبروا إن غايتكم أن تصبحوا ذات يوم لا تسبرونا
حشوا المطايا وأرخوا من أزمته قبل الممات وقضوا ما تقضونا
كنا أناس كما كنتم فغيرنا دهر فسوف كما كنا تكونونا
● أيها المغتر بظهر الأرض هلاً اعتبرت بمن غُيب من أهلك في بطن
الأرض بمن غرته الدنيا قبلك، ثم سبق به أجله إلى القبور وأنت تراه محمولاً
تناديه أحبه إلى المنزل الذي لا بد منه.

مقيمٌ إلى أن يبعث الله خلقه لقاءك لا يرجى وأنت قريبٌ
تزيد بلى في كل يوم وليلة وتنسى كما تبلى وأنت حبيبٌ
● وعن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: مر النبي صلى الله عليه وسلم على قبر دفن حديثاً،
فقال:

«ركعتان خفيفتان مما تحقرون وتتفلنون يزيدهما هذا في عمله أحب إليه من
بقية دنياكم»^(١).

● وقيل: «البصير هو الذي ينظر إلى قبر غيره، فيرى مكانه بين
أظهرهم، فيستعد للحوق بهم، ويعلم أنهم لا يبرحون من مكانهم ما لم
يلحق بهم، ويتحقق أنه لو عرض عليهم يوم من أيام عمره الذي هو مضيعٌ
له؛ لكان أحب إليهم من الدنيا بحذافيرها؛ لأنهم عرفوا قدر الأعمار،

(١) أخرجه الطبراني في «الأوسط» رقم (٩٢٤)، وغيره، وصحح إسناده وعلى شرط مسلم
الألباني في «الصحيحة» رقم (١٣٨٨).

وانكشفت لهم حقائق الأمور، فإنما حسرتهم على يوم من العمر، ليتدارك المقصر به تقصيره، فيتخلص من العقاب، وليستزيد الموفق به رتبته، فيتضاعف له الثواب، فإنهم إنما عرفوا قدر العمر بعد انقطاعه، فحسرتهم على ساعة من الحياة، وأنت قادر على تلك الساعة.

● وفي «لطائف المعارف» ص (٣٥٥): «غاية أمنية الموتى في قبورهم حياة ساعة، يستدركون فيها ما فاتهم من توبة وعمل صالح، وأهل الدنيا يُفِرُّون في حياتهم، فتذهب أعمارهم في الغفلة ضياعاً، ومنهم من يقطعها بالمعاصي.

قال بعض السلف: أصبحتم في أمنية ناس كثير، يعني: أن الموتى كلهم يتمنون حياة ساعة، ليتوبوا فيها ويجهتدوا في الطاعة، ولا سبيل لهم إلى ذلك.

لَوْ قِيلَ لِقَوْمٍ مَا مَنَّاكُمْ طَلَبُوا
يَنْفَعُ قَبْلَ أَنْ تَزِلَّ قَدَمِي
مَضَى الزَّمَانُ فِي تَوَانٍ وَمَوَى
فَاسْتَدْرِكِي مَا قَدْ بَقِيَ وَاعْتَنِمِي
وفي «التبصرة» (١/ ٢٧٢): «كم من ظالم تعدى وجار، فما راعى الأهل ولا الجار، بينا هو عقد الإصرار، حل به الموت، فحل من حلته الأضرار، ﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ﴾.

ما صحبه سوى الكفن، إلى بيت البلى والعفن، لو رأيته وقد حلت به المحن، وشين ذلك الوجه الحسن، فلا تسأل كيف صار، ﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ﴾.

سال في اللحد صديده، وبلي في القبر جديده، وهجره نسيه ووديده،

وتفرق حشمه وعبيده والأنصار، ﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ﴾.

أين مجالسه العالية، أين عيشته الصافية، أين لذاته الخالية، كم كم
تسفي على قبره سافية، ذهبت العين وأخفيت الآثار، ﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ
الْأَبْصَارِ﴾.

تقطعت به جميع الأسباب، وهجره القرناء والأتراب، وصار فراشه
الجنبدل والتراب، وربما فُتح له في اللحد باب النار، ﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ
الْأَبْصَارِ﴾.

خلا والله بما كان صنع، واحتوشه الندم وما نفع، وتمنى الخلاص
وهيهات قد وقع، وخلاه الخليل المصافي وانقطع، واشتغل الأهل بما كان
جمع، وتملك الضد المال والدار، ﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ﴾.

نادم بلا شك ولا خفاء، باكٍ على ما زل وهفا، يود أن صافي اللذات ما
صفا، وعلم أنه كان يبني على شفا جرف هار، ﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ
الْأَبْصَارِ﴾.

قارنه عمله من ساعة الحين، فهو يتمنى الفرار وهيهات أين؟ ويقول: يا
ليت بيني وبينك بُعد المشرقين، فهو على فراش الوحدة وحده، والعمل ثاني
اثنين، ولكن لا في الغار، ﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ﴾.

وهذه وإن كانت حالة من غدا، فلكل منكم مثلها غداً، فانتبهوا من
رقادكم قبل الردى ﴿أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى﴾، إنما هي جنة أو
نار، ﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ﴾.

وفيها (٢٠٦/٢): «يا غافلاً عن نفسه! أمرك عجيب، يا قتيل الهوى!
داؤك غريب، يا طويل الأمل! ستدعى فتجيب، وهذا عن قليل، وكل آت

قريب، هلا تذكرت لحدك، كيف تبيت وحدك، ويباشر الثرى خدك، وتقتسم
الديدان جلدك، ويضحك المحب بعدك، ناسياً عنه بعدك؟! والأهل مذ
وجدوا المال ما وجدوا فقدك، إلى متى وحتى متى تترك رشدك؟! أما تحسن
أن تحسن قصدك؟! الأمر جد مجد، فلازم جدك.

ذَهَبَ الْأَحِبَّةُ بَعْدَ طَوْلِ تَوَدُّدٍ وَنَأَى الْمَزَارُ فَأَسْلَمُوكَ وَأَقْشَعُوا
خَذْلُوكَ أَفْقَرًا مَا تَكُونُ لِعُرْبَةٍ لَمْ يُؤْنِسُوكَ وَكَرْبَةٍ لَمْ يَدْفَعُوا
قُضِيَ الْقَضَاءُ وَصِرْتَ صَاحِبَ حُفْرَةٍ عَنْكَ الْأَحِبَّةُ أَعْرَضُوا وَتَصَدَّعُوا

● ولأبي العتاهية في «ديوانه» ص (٢٦٦):

يَا أَيُّهَا الْمَتَسَمِّنُ قُلْ لِي لِمَنْ تَتَسَمَّنُ
سَمَنْتَ نَفْسَكَ لِلْبَلَى وَبَطَنْتَ يَا مُسْتَبْطِنُ
وَأَسَأْتَ كُلَّ إِسَاءَةٍ وَظَنَنْتَ أَنَّكَ تُحْسِنُ
مَا لِي رَأَيْتُكَ تَطْمَئِنُّ إِلَى الْحَيَاةِ وَتَرْكُنُ
يَا سَاكِنَ الْحُجَرَاتِ مَا لَكَ غَيْرَ قَبْرِكَ مَسْكَنُ
الْيَوْمَ أَنْتَ مُكَائِرُ وَمُفَاخِرُ تَتَزَيَّنُ
وَعَدَا تَصِيرُ إِلَى الْقَبْرِ رِ مُحْنَطٌ وَمُكَفَّنُ
أَحْدِثْ لِرَبِّكَ تَوْبَةً فَسَبِيلُهَا لَكَ مُمَكِّنُ
وَاصْرِفْ هَوَاكَ لِخَوْفِهِ مِمَّا تُسِرُّ وَتُعْلِنُ
فَكَأَنَّ شَخْصَكَ لَمْ يَكُنْ فِي النَّاسِ سَاعَةً تُدَقَّنُ

وَكَاَنَّ أَهْلَكَ قَدْ بَكَوْا جَزَعًا عَلَيْكَ وَرَنُوا
فَإِذَا مَضَتْ لَكَ جُمُعَةٌ فَكَأَنَّهُمْ لَمْ يَحْزَنُوا
وَالنَّاسُ فِي غَفْلَاتِهِمْ وَرَحَى الْمَنِيَّةِ تَطْحَنُ
مَا دُونَ دَائِرَةِ الرَّدَى حِصْنٌ لِمَنْ يَتَحَصَّنُ

● «وعن سلمة بن سعيد، قال: كان هشام الدستوائي إذا ذكر الموت يقول: القبر، وظلمة القبر، ووحشة القبر، فلما مرّ بعض إخوانه بجنبات قبره، فقال: يا أبا بكر صرت واللّه إلى المحذور.

● وعن امرأة هشام الدستوائي، قالت: كان هشام إذا طفئ المصباح غشيه من ذلك أمر عظيم، فقلت له: إنه ليغشاك أمر عظيم عند المصباح إذا طفئ، قال: إني أذكر ظلمة القبر، ثم قال: لو كان سبقني إلى هذا أحد من السلف لأوصيت إذا مت أن أجعل في ناحية من داري، قال: فما مكثنا إلا يسيراً حتى مات، قال: فمرّ بعض إخوانه بقبره، فقال: يا أبا بكر صرت واللّه إلى المحذور.

● وعن جمعة جارة هشام الفردوسي، قالت: كان هشام إذا رجع من جنازة لم يتعش تلك الليلة، وكان لا ينام إلا في بيت فيه سراج، قالت: فطفئ سراجي ذات ليلة فخرج هارباً، فقيل له: ما شأنك؟ قال: ذكرت ظلمة القبر.

● وعن خالد بن خدّاش، قال: كنت أقعد إلى وسيم البخلي عم قتيبة وكان أعمى، وكان يحدث، ويقول: أواه القبر وظلمته، واللحد وضيقه، وكيف أصنع؟ ثم يغمى عليه، ثم يعود ويحدث، ويصنع مثل ذلك، مراراً حتى يقوم.

● وروى ابن أبي الدنيا بإسناده، عن وهيب بن الورد قال: انظر ابن

مطيع ذات يوم إلى داره فأعجبه حسنهما، فبكى، ثم قال: واللّه لولا الموت لكنت بك مسروراً، ولولا ما نصير إليه من ضيق القبور لقرت بالدنيا أعيتنا، ثم بكى بكاء شديداً، حتى ارتفع صوته.

● وبإسناده عن الفيض بن إسحاق، قال: قال لي الفضيل بن عياض: رأيت لو كانت لك الدنيا، فقليل لك: تدعها ويوسع لك في قبرك، ما كنت تفعل؟ قال: وقال فضيل: أليس تموت وتخرج من أهلك ومالك، وتصير إلى القبر وضيقه وحدك، ثم قال: ﴿فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ﴾ [الطارق ١٠]، ثم قال: إن كنت لا تفعل هذا، فما في الأرض دابة أحقق منك.

● وعن محمد بن حرب المكي، قال: قدم علينا أبو عبد الرحمن المعمرى العابد، فاجتمعنا إليه، وأتاه وجوه أهل مكة، قال: فرفع رأسه فلما نظر إلى القصور المحدقة بالكعبة، نادى بأعلى صوته: يا أصحاب القصور المشيدة، اذكروا ظلمة القبور الموحشة، يا أهل النعيم والتلذذ، اذكروا الدود والصدید وبلى الأجسام في التراب، قال: ثم غلبته عيناه فنام^(١).

● وقال ابن أبي الدنيا في كتاب «العزلة»: حدثنا الحسين بن عبد الرحمن، عن رجل قال: دخلت على رجل بالمصيصة في بيت، فيه فرسه وعلفه، فقلت: أما تضيق نفسك من هذا؟ فبكى، وقال: إذا ذكرت القبر وضيقه وظلمته اتسع هذا عندي، ولهيت عن غيره.

وذكر بإسناده له، أن سعيد بن عبد العزيز دخل على سليمان الخواص، فقال له: ما لي أراك في الظلمة؟ قال: ظلمة القبر أشد^(٢).

* أبلغ العظات النظر إلى محلة الأموات:

● عن ميمون بن مهران، قال: قال أبو الدرداء رضي الله عنه: إن لكم في هاتين

(١) كذا، ولعلها: فقام.

(٢) «أموال القبور» لابن رجب ص (١٦٧ - ١٦٩).

الدارين لعبرة، تزورونهم ولا يزورونكم، وتنتقلون إليهم ولا ينتقلون إليكم، يوشك أن تستفرغ هذه ما في هذه.

● وعن الحسن أن عثمان بن أبي العاص، كان في جنازة، فرأى قبراً مخسوفاً، فقال لرجل من أهله: يا فلان تعال انظر إلى بيتك الذي هو بيتك. فجاء فقال: ما أرى بيتي فيه طعام ولا شراب ولا ثياب. قال: فإنه بيتك. قال: صدقت. قال: فرجع فقال: واللّه لأجعلنّ ما في بيتي هذا في بيتي ذاك. قال الحسن: هو واللّه التشدد أو الهلكة، واللّه لتصبرن أو تهلكن.

وفي رواية قال: أراه بيتاً ضيقاً يابساً مظلماً، ليس فيه طعام ولا شراب ولا زوجة، وقد تركت بيتاً فيه طعام وشراب وزوجة، قال: فإن هذا واللّه بيتك. قال: صدقت، أما واللّه لو قد رجعت نقلت من ذلك إلى هذا.

● وعن ابن شاذب، قال: اطلعت امرأة إلى قبر، فرأت اللحد، فقالت لامرأة معها: ما هذا؟ يعني: اللحد. قالت: هذا كندوج^(١) العمل. قال: وكانت تعطىها الشيء، فتقول: اذهبي فضعي هذا في كندوج العمل.

● وعن الحسن أنه مر على مقبرة فقال: يا لهم عسكر ما أسكتهم، وكم فيهم من مكروب.

● وعن الفضل الرقاشي، أنهم كانوا إذا ذكروا زهداً في الدنيا، يقول: مررت بالمقابر فوقفت فتأديت: يا أهل الشرف والغناء والتباهي، يا أهل البأس والأمر والنهي والنجدة والأجر والدخول، يا أهل المسكنة والحاجة والفاقة، ويا أهل النسك والإخبات والإنابة والاجتهاد، فما ردّت عليّ فرقة منهم، ولعمري إن لم يكونوا أجابوا جواباً لقد أجابوا اعتباراً.

(١) الكندوج: صومعة من خشب يخترن فيه القمح.

● وعن مالك بن دينار قال: خرجت أنا وحسان بن أبي سنان نزور المقابر، فلما أشرف عليها، سبقتهُ عبرته، ثم أقبل عليّ، فقال: يا أبا يحيى! هذه عساكر الموتى، يُنتظر بها من بقي من الأحياء، ثم يُصاح بهم صيحة، فإذا هم قيام ينظرون، فوضع مالك يده على رأسه، وجعل يبكي.

● وعن أبي عاصم الحيطي، قال: كنت أمشي مع محمد بن واسع، فأتينا المقابر، فدمعت عيناه، ثم قال: يا أبا عاصم لا يغرنك ما ترى من خمودهم، فكأنك بهم قد وثبوا من هذه الأجداث، من بين مسرور ومهموم.

● وعن ابن السماك قال: لا يغرنك سكوت هذه القبور، فما أكثر المغمومين فيها، ولا يغرنك استواؤها فما أشد تفاوتهم.

● وعن أبي حازم الأعرج، أنه شهد جنازة، فوقف على شفير القبر، فجعل ينظر إليه، ثم رفع رأسه، فقال لبعض أصحابه: ما ترى؟ قال: أرى حفرة يابسة، وأرى جنادل. قال أبو حازم: أما والله لتحمدنه لنفسك، أو لتكونن معيشتك فيه معيشة ضنكاً. فبكى بكاءً شديداً.

● وعن حسين الجعفي، قال: أتى رجل قبراً محفوراً، فاطلع في اللحد، فبكى بكاءً شديداً، واشتد بكاءؤه. قال: والله أنت بيتي حقاً، والله لئن استطعت لأعمرنك.

● وكان العمري الزاهد يلزم المقابر، ومعه كتاب لا يفارقه، ف قيل له في ذلك، قال: ما شيء أوعظ من قبر، ولا آنس من كتاب، ولا أسلم من الوحدة.

● وعن عطاء السلمي، أنه كان إذا جن عليه الليل خرج، فوقف على القبور، ثم يقول: يا أهل القبور متم فواموتاه. ويبكي ثم يقول: يا أهل القبور عايتم ما عملتم، فوا عملاه. ثم يبكي، فلا يزال كذلك حتى يصبح.

● وعن عيسى بن أحمد، قال: كان الأسود بن كلثوم يخرج إلى المقابر إذا هدأت العيون، فيقول: يا أهل الغربة والتربة، يا أهل الوحدة والبلى. ثم يبكي حتي يكاد يطلع الفجر، ثم يرجع إلى أهله.

● وعن ثابت البناني، قال: دخلت المقابر، فقلت: يا أهل القبور، فلم يجبني أحد. ثم قلت: يا أهل القبور، فلم يجبني أحد. ثم أجاب عقلي: نحن مثلك كنا وكما نحن تكون.

● وقال أبو محرز الطفاوي: كَفَّتْ القبور مواعظ الأمم السالفة.

● وروى ابن أبي الدنيا بإسناده، عن محمد بن صالح التمار، قال: كان صفوان بن سليم يأتي البقيع في الأيام، فيمر بي، فاتبعته ذات يوم، وقلت: واللَّهِ لأنظرون ما يصنع. قال: فقنع رأسه وجلس إلى قبر منها، فلم يزل يبكي حتى رحمته. قال: ظننت أنه قبر بعض أهله. قال: فمر بي مرة أخرى، فاتبعته، فقعد إلى جنب قبر غيره، ففعل مثل ذلك. قال: فذكرت ذلك لمحمد بن المنكدر، وقلت: إنما ظننت أنه قبر بعض أهله. قال فقال محمد: كلهم أهله وإخوانه، إنما هو رجل يحرك قلبه بذكر الأموات كلما عرضت له قسوة. قال: ثم جعل محمد بن المنكدر يمر بي فيأتي البقيع، فسلمت عليه ذات يوم، فقال: ما نفعك موعظة صفوان؟.

قال: فظننت أنه انتفع بما ألقى إليه منها.

● وعن مطرف الهذلي، قال: كانت عجوز متعبدة في عبد القيس، فعوتبت في كثرة إتيانها القبور، فقالت: إن القلب القاسي إذا جفى لم يلينه إلا رسوم البلى، وإني لآتي القبور فكأنني أنظر إليهم قد خرجوا من بين أطباقها، وكأنني أنظر إلى تلك الوجوه المعفرة، وإلى تلك الأجسام البالية المتغيرة، وإلى تلك الأكفان الدنسة، فيا له من منظر.

سلام على أهل القبور الدواری
ولم يشربوا من بارد الماء شربة
ألا خبروني: أين قبر ذليلكم
كانهم لم يجلسوا في المجالس
ولم يأكلوا من بين رطب ويابس
وقبر العزيز المادح المتمارس

● وسمع بكر العابد امرأة عند قبر تقول: وا عمراه ليت شعري بأي خديك بدأ البلى، وأي عينيك سالت قبل الأخرى. فخر بكر مغشياً عليه. أخرجته ابن أبي الدنيا في كتاب «الموت».

● وروى في كتاب «الخائفين» عن محمد بن الحسين، عن عبيد الله بن موسى، قال: كان الحسن بن صالح إذا صعد المنارة - يعني ليؤذن - أشرف على المقابر، فإذا نظر إلى الشمس تحوم على القبور صرخ حتى يسقط مغشياً عليه، فيحمل وينزل به.

وشهد يوماً جنازة، فلما قرب الميت ليدفن نظر إلى اللحد فارفض عرقاً، ثم مال، فغشي عليه، فحمل على سرير الميت، فردّ إلى منزله.

● وذكر بإسناده عن عيسى بن يونس، وذكر عنده الحسن بن صالح فقال: قل ما كنت أجبيء في وقت صلاة إلا رأيته مغشياً عليه، ينظر إلى المقبرة فيصرخ ويغشى عليه.

● وإسناده له، عن عمر بن درهم القريعي، دخل المقابر وهو معصوب العينين، وابنه يقوده، فوطيء على قبر، فقال: يا بني أين أنا؟ قال: في الجبان يا أبتاه. قال: هاه. ثم خر ميتاً. فحمل إلى أهله من المقابر ميتاً، فغُسل، ثم رد إلى المقابر، فدُفن.

● وروى في كتاب «القبور» بإسناده له، أن امرأة بالمدينة كانت تزهو، فدخلت يوماً المقابر، فرأت جمجمة، فصرخت، ثم رجعت منيئة، فدخل

عليها نساؤها، فقلن: ما هذا؟ فقالت:

بكى قلبي لذكر الموت لما رأيت جماجماً جوف القبور
ثم قالت: أخرجني عني، فلا تأتين منكم إلا امرأة ترغب في
عبادة الله - عز وجل -، ثم أقبلت على عبادة الله تعالى حتى ماتت
- رحمها الله تعالى -.

وبإسناده، عن عنبسة الخواص، أن رجلاً من الصدر الأول دخل المقابر،
فمر بجمجمة بادية من بعض القبور، فحزن حزناً شديداً، ثم واراها، ثم
التفت فلم ير إلا القبور، فحزن حزناً شديداً فحدث نفسه، فقال: لو كشف
لي عن بعضهم فسألته عما رأى. قال: فَأُتِيَ في منامه، ف قيل له: لا تغتر
بتشييد القبور من فوقهم، فإن القوم قد بليت خدودهم في التراب، فمن بين
مسرور ينتظر ثواب الله - عز وجل -، وبين مغموم آسفاً على عقابه، فأياك
والغفلة عما رأيت، فاجتهد الرجل بعد ذلك اجتهداً شديداً، حتى مات
- رحمه الله تعالى -^(١).

● وعن سلمة البصري، قال: رأيت بزيغ بن مسرور العابد في منامي،
وكان كثير الذكر لله تعالى، كثير الذكر للموت، طويل الاجتهاد، قال:
قلت: كيف رأيت موضعك؟ فقال:

وليس يعلم ما في القبر داخله إلا الإله وساكن الأجداث
ثم ولّى وتركني.

● وعن روح بن سلمة الوراق، قال: رأيت إبراهيم المحكمي في منامي،
فقلت: في أي الحالات أنت في الآخرة؟ قال: فبكى، ثم قال: ما أطول
غموم الموتى في قبورهم. قلت: فأنت كيف حالك؟ قال: خير حال صرت

والله إلى رضا ربي ورضوانه بفضله عليّ ومنّه، قال: وكان إبراهيم قد صام حتى اسود.

• وروى ابن أبي الدنيا بإسناده، عن الحسن، قال: مات أخ لنا، فلما وُضع في القبر، جاء صلة بن أشيم حتى أخذ بناحية الثوب، ثم قال:

إِنْ تَنْجُ مِنْ ذِي عَظِيمَةٍ وَإِلَّا فَإِنِّي لَا أَخَالِكَ نَاجِيًا
* أخي: الموت أول وارد عليك، والقبر أقرب منك إليك:

فاستعد لسفرك، وتأهب لرحيلك، وحول جهازك من المنزل الذي أنت عنه ظاعن إلى المنزل الذي أنت فيه مقيم، ولا تغتر بما اغتر به البطالون قبلك من طول آمالهم، فقصروا عن ربهم وزادهم، فندموا عند الموت أشد الندامة، وأسفوا على تضييع العمر أشد الأسف، فلا الندامة عند الموت تنفعهم، ولا حمدوا أنفسهم على التقصير. أنقذك الله من شر ما وافى به المغبونون مليكهم يوم القيامة، أي أخي: بادر ثم بادر.

• ووجد على قبر مكتوب:

وقفتُ على الأحبة حين صفت قبورهم كَأَفْرَاسِ الرهانِ
فلما أن بكيت وفاض دمعِي رَأَتْ عَيْنَايَ بَيْنَهُمَا مَكَانِي

• وعلى قبر آخر:

أنا في التراب مقيلي مالي الأركان جمعاً
لو ترى أُمِّي رسومي لذرت بالدم دمعاً

• وقُرئ على قبر آخر بالبصرة:

ستعرض عن ذكري وتنسى مودتي ويحدث بعدي للخليل خليل
إذا ما نقصت يوماً من العيش مدتي فإن غناء الباقيات قليل

• وقرئ على قبر بالأيلة:

أنا البعيد القريب الدار منظره بين الجنادل والأحجار مرهون

• وقرئ على قبر:

أنا في القبر وحيدٌ قد تبرأ الأهلُ مني أسلموني ذنوبي خبت إن لم يعف عني

• وأوصى بعض الوزراء أن يكتب على قبره:

أيها المغرور في الدنيا بعز يقتنيه وبأهل وبمال وبقصر تبتنيه
كم عليها قد سجنه ذيل سلطان وقه يحسب الأفلاك تجري بخلود ترجيه
إذا طوانا الموت طيًّا فاعتبر ما نحن فيه

• وقرئ على قبر:

أما ترون محلي غداً تصيرون مثلي
أبلى التراب شبابي وكلكم سوف يبلى
سبيلكم كسبيلي سبيل من كان قبلي

• وأنشد أبو السمع الطائي هذه الأبيات:

إذا أصحاب قبري ودعوني وراحوا والأكف بها غبار
وغودر أعظمي رهناً بقبري تهاداه الجنائب والقطار
مقيماً لا يجاورني صديق بأرض لا أزور ولا أزار
فذاك النأي لا الهجران شهراً وشهراً ثم تجتمع الديار

• رجع ابن السماك من دفن ميت فأنشأ يقول:

تمر أقاربي جنبات قبري كأن أقاربي لم يعرفوني
وذو الميراث يقتسمون مالي ولا يشنون إن جحدوا ديوني
وقد أخذوا سهامهم وعاشوا فيا لله ما أسرع ما نسوني

● ولما انصرف الناس من جنازة داود الطائي، أنشد ابن السماك:

انصرف الناس إلى دورهم وغودر الميت في رمسه
مرتتهن النفس بأعماله لا يرتجى الإطلاق من حبسه
لنفسه صالح أعماله وما سواه فعلى نفسه

● قال أبو جعفر القرشي:

رحلتم وخليتم اللذات فيها لأهلها وكنتم زماناً تغتدون فنونها
وكنتم أناساً قبلنا مثل ما نرى تظنون بالدنيا وتستحسنونها
وكم صورة تحت التراب لسيد وكان حريصاً جاهداً أن يصونها
وما زالت الدنيا محل لأرحل تجوس المنايا سهلها وحزونها
وقد كان في الدنيا قرون كثيرة ولكن ريب الدهر أفنى قرونها
وللناس آجال قصار ستنقضي وللناس أرزاق سيستلمونها

● وقال الثقي:

أما ترى الموت ما ينفك مختطفاً من كل ناحية نفساً فيحويها
قد نُفِصت أملاً كانت تؤمله وقام في الحي باكيها وناعيها
وأسكنوا التراب تبلى فيه أعظمهم بعد النضارة ثم الله يحييها
وصار ما جمعوا منها وما ادخروا بين الأقارب يحويه أدانيها
فامهد لنفسك في أيام مهلتها واستغفر الله ما أسلفته فيها

● وقال آخر:

قف بالمقابر وانظر إن وقفت بها لله درك ماذا تستر الحفر
ففيهمو لك يا مغرور موعظة وفيهمو لك يا مغتر معتبر

● ولابن المعتز:

وجيران صدق لا تزاور بينهم
كأن خواتيمًا من الطين فوقهم

● ولأبي العتاهية:

رويدك يادي القصر في شرفاته
ولا بد من بيت انقطاع ووحشة

● ولغيره:

ولقد علمت بأن قصيري حفرة
تبكي بناتي شجوهن وزوجتي
وتركت في غبراء يكره وردها
إن الحوادث تخترم من منيتي
يسعى ويجمع جاهداً مستهتراً
حتى إذا وافى الحمام لوقته

● ولآخر:

قف بالقبور وقل على ساحاتها
ومن المكرم منكم في قعرها
أما السكون لذي العيون فواحد
لو جاوبوك لأخبروك بالسنة
أما المطيع فنازل في روضة
والمجرم الطاغى بها متقلب
وعقارب تسمى إليه قروحه

سوى قرب بعض في الحلة من بعض
فليس لها حتى القيامة من فض

فإنك عنه تستحث وتزعج
وإن غرك البيت الأنيق المدبج

غبراء يحملني إليها شرجم
والأقربون إليّ ثم يصدعوا
تسفي على الريح حين أودع
وكأنما عمر الفتى في أهله مستودع
جداً وليس يأكل ما يجمع مضجع
ولكل جنب لا أبالك مصرع

من منكم المغمور في ظلماتها
قد ذاق برد الأمن من روعاتها
لا يستبين الفضل في درجاتها
تصف الحقائق بعد من حالاتها
يفضي إلى ما شاء من دوحاتها
في حفرة يأوي إلى حياتها
في شدة التعذيب من لدغاتها

● ولله در القائل:

أتيت القبور فناديتها
وأين المدلّ بسلطانه
تفانوا جميعاً فما مخبر
تروح وتغدو بنات الثرى
فيا سائلي عن أناس مضوا

● ولآخر:

عُدمت الحياة ولا نلتها
فكيف أذوق لطعم الكرى

● ولآخر:

كم ببطن الأرض ثاو
وصغير الشأن عبده
لو تأملت قبور الـ
لم تميزهم ولم

● وروي عن إبراهيم بن أدهم أنه قرأ على قبر:

ما أحد أكرم من مفرد
منعم يلثد في روضة

● ولبعض المتقدمين:

تزود قريباً من فعالك إنما
وإن كنت مشغولاً بشيء فلا تكن
فلن يصحب الإنسان من بعد موته
ألا إنما الإنسان ضيف لأهله

فأين المعظم والمختقر
وأين المزمكى إذا ما افتخر
وماتوا جميعاً ومات الخبر
فتمحو محاسن تلك الصور
أما لك فيما ترى معتبر

إذا كنت في القبر قد ألدوكا
وأنت بيميناك قد وسدوكا

من وزير وأمير
خامل الذكر حقير
ناس في يوم قصير
تعرف غنياً من فقير

في قبره أعماله تونسه
زينها الله فهي مجلسه

قرين الفتى في القبر ما كان يفعل
بغير الذي يرضى به الله تشغل
إلى قبره إلا الذي كان يعمل
يقيم قليلاً عندهم ثم يرحل

يا قبر ما أسكن ظاهرك وفي داخلك الدواهي

روى ابن أبي الدنيا بإسناده أن أبا الدرداء مرّ بين القبور، فقال: يا بيوت ما أسكن ظواهرك وفي داخلك الدواهي.

* أخى: قد وصفنا ظاهر القبور، وهي أفضع شيء بسكونها وصمتها، وما يعرف الناس من بلى الأجسام وصديدها وفعل الدود فيها.. فما الظن بداخلها:

• ضمتها.

• فتتها وسؤال الملكين فيها.

• عذابها.

• نعيمها.

وسنفرد لهذا قدرًا كافيًا ونفصل فيه في فصل «عقيدة السلف السادات في القبر والموت والسكرات» ونمر هنا عليه مرور الكرام:

ضمّة القبر

ضمّة القبر لا ينجو منها أحد، صالحًا كان أو عاصيًا، صغيرًا كان أو كبيرًا.

وضمة القبر هذه غير عذاب القبر.

• قال رسول الله ﷺ عن سعد بن معاذ رضي الله عنه:

«هذا الذي تحرك له العرش، وفتحت له أبواب السماء وشهده سبعون ألفًا

من الملائكة، لقد ضُمَّ ضَمَّةٌ ثم فرج عنه»^(١).

● وقال رسول الله ﷺ: «إن للقبر ضغطة، لو كان أحد ناجياً منها لنجا سعد بن معاذ»^(٢).

● وقال رسول الله ﷺ: «لو أفلت أحد من ضمة القبر لنجا هذا الصبي»^(٣).

● وأخرج ابن أبي الدنيا عن محمد التيمي قال:

«كان يُقال: إن ضمة القبر، إنما أصلها أنها أمهم، ومنها خلَقُوا فغابوا عنها الغيبة الطويلة، فلما ردَّ الله تعالى أولادها، ضمتهم ضم الوالدة التي غاب عنها ولدها، ثم قدم عليها، فمن كان لله مُطيعاً، ضمتهُ برفقٍ، ومن كان لله عاصياً، ضمته بعنفٍ، سخطاً منها عليه»^(٤).

فتنة القبر وسؤال الملكين

فتنة القبر وسؤال الملكين ثابت، وأخباره متواترة لا ينكره إلا زنديق مارق يقدم العقل على النقل، ويطعن في الثابت من دين الله عز وجل.

وهي آخر فتنة تعرض على المؤمن، وهي عظيمة في هولها وخطرها تقرب من فتنة الدجال أعظم فتنة.

وفي حديث أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها قول رسولنا ﷺ: «... ولقد

(١) سنده صحيح على شرط مسلم: رواه النسائي، وقال الألباني في «تحقيق المشكاة» (٤٩/١): سنده صحيح على شرط مسلم.

(٢) رواه أحمد، وصححه الألباني في «صحيح الجامع» رقم (٢٣٦/٢).

(٣) أخرجه ابن عدي في «الكامل» عن أنس، وصححه الألباني في «صحيح الجامع» (٥٦/٥).

(٤) «بشرى الكتيب» للسيوطي ص (٥٨).

أوحى إليّ أنكم تختفون في قبوركم، مثل أو قريباً من فتنة المسيح الدجال...» الحديث.

● بابي وأمي رسول الله ﷺ من حدث أمته وبيّن لها ما تحتاجه حتى لون الملكين، ولون عيونهما، واسمهما.

«أناه ملكان أسودان، أزرقان، يقال لأحدهما: المنكر، والآخر: النكير».

أزرقان أي: لون عيونهما.

● يجلس المؤمن الصالح في قبره غير فزع قبل السؤال، أما الرجل السوء فإنه يجلس في قبره فزعاً مشعوقاً^(١) :

● عن عائشة رضي الله عنها قالت: جاءت يهودية استطعمت على بابي، فقالت: أطعموني أعاذكم الله من فتنة الدجال ومن فتنة عذاب القبر، قالت: فلم أزل أحبسها حتى جاء رسول الله ﷺ، فقلت: يا رسول الله، ما تقول هذه اليهودية؟ قال: «وما تقول؟» قلت: تقول: أعاذكم الله من فتنة الدجال ومن فتنة عذاب القبر، قالت عائشة: فقام رسول الله ﷺ ورفع يديه ممدّاً يستعيز بالله من فتنة الدجال ومن فتنة عذاب القبر، ثم قال: «أما فتنة الدجال فإنه لم يكن نبي إلا حذر أمته، وسأحدثكم بحديث لم يحذره نبي أمته: إنه أعور، وإن الله ليس بأعور، مكتوب بين عينيه كافر يقرؤه كل مؤمن، فأما فتنة القبر فيبختون وعني يسألون، فإذا كان الرجل الصالح، أجلس في قبره غير فزع ولا مشعوف، ثم يقال له: فما كنت تقول في الإسلام؟ فيقال: ما هذا الرجل الذي كان فيكم؟ فيقول: محمد رسول الله جاء بالبينات من عند الله فصدقناه، فيفرج له فرجة قبل النار، فينظر إليها يحطم بعضها بعضاً، فيقال له: انظر إلى ما وراك الله،

(١) الشعف: الفزع حتى يذهب بالقلب.

ثم تفرج له فرجة إلى الجنة، فينظر إلى زهرتها وما فيها، فيقال له: هذا مقعدك منها، ويقال: على اليقين كنت، وعليه مت، وعليه تبعث إن شاء الله، وإذا كان الرجل السوء، أجلس في قبره فزعاً مشعوقاً، فيقال له: فما كنت تقول؟ فيقول: سمعت الناس يقولون قولاً فقلت كما قالوا، فيفرج له فرجة إلى الجنة، فينظر إلى زهرتها وما فيها، فيقال له: انظر إلى ما صرف الله عنك، ثم يفرج له فرجة قبل النار، فينظر إليها يحطم بعضها بعضاً، ويقال: هذا مقعدك منها، على الشك كنت وعليه مت، وعليه تبعث إن شاء الله ثم يعذب»^(١).

* تثبيت الله للصالحين في القبر عند السؤال:

● قال تعالى: ﴿يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَيُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ﴾ (إبراهيم: ٢٧).

● عن البراء بن عازب رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال:

«المسلم إذا سُئل في القبر، شهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله؛ فذلك قوله: ﴿يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾»^(٢).

● «عن طاووس: ﴿يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ قال: لا إله إلا الله ﴿وَفِي الْآخِرَةِ﴾، المسألة في القبر.

● وقال قتادة: أما الحياة الدنيا فيثبتهم بالخير والعمل الصالح، ﴿وَفِي الْآخِرَةِ﴾، في القبر»^(٣).

(١) رواه أحمد بإسناد صحيح، صححه الألباني في «صحيح الترغيب والترهيب».

(٢) رواه البخاري، ومسلم، وأصحاب السنن.

(٣) «تفسير الطبري» (٦٠٢/١٦)، و«تفسير ابن كثير» (٤٢١/٤).

● وانظر بربك إلى هذا الأثر الطيب في رد عقول الصالحين عليهم في القبر وجواب عمر رضي الله عنه الجميل.

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ ذكر فتان القبر، فقال عمر: أترد علينا عقولنا يا رسول الله، فقال رسول الله ﷺ: «نعم كهيتك اليوم»، فقال عمر: بفيه الحجر^(١).

ومعنى بفيه الحجر: أي: بضم الملك الحجر، قالها عمر بن الخطاب رضي الله عنه حسن ظنه بربه على ما سيكون عنده من حسن جواب. والحمد لله أن حسن هذا الحديث، ويا خالق عمر سبحانك.. هذا عمر الإسلام.. وهو من الدين السمع والبصر - هو والصديق..

● يا طيب كرامة المؤمن في قبره حين ينادي مناد في السؤال عند سؤاله: «أن صدق عبدي».

● ويا طيب مثواه حين يقول الملكان: «قد كنا نعلم أنك تقول» كما جاء في حديث أبي هريرة، وعنه أيضاً: «يُقال له: صدقت، على هذا عشت، وعليه مت، وعليه تبعث»، أو «على ذلك حييت، وعلى ذلك مت، وعليه تبعث إن شاء الله».

● وأما الكافر أو المنافق: فيقال له حين يقول لا أدري: «قد كنا نعلم أنك تقول ذلك»، فيقال له: لا دريت ولا تلوت». «على الشك كنت، وعليه مت وعليه تبعث إن شاء الله».

● «وينادي مناد من السماء: أن كذب».

● قال ﷺ: «إن الميت تحضره الملائكة، فإذا كان الرجل صالحاً قال: اخرجي أيتها النفس الطيبة كانت في الجسد الطيب، اخرجي حميدة، وأبشري

(١) «صحيح الترغيب والترهيب» / مجلد ٤ بسند حسن.

بروح وريحان، ورب غير غضبان، فلا يزال يقال له ذلك حتى تخرج، ثم يعرج بها إلى السماء فيستفتح لها، فيقال: من هذا؟ فيقول: فلان، فيقال: مرحباً بالنفس الطيبة، كانت في الجسد الطيب، ادخلي حميدة، وأبشري بروح وريحان، ورب غير غضبان، فلا يزال يقال لها حتى ينتهي بها إلى السماء التي فيها الله تبارك وتعالى. فإذا كان الرجل السوء، قال: اخرجي أيتها النفس الخبيثة، كانت في الجسد الخبيث، اخرجي ذميمة، وأبشري بحميم وغساق، وآخر من شكله أزواج، فلا يزال يقال لها ذلك حتى تخرج، ثم يعرج بها إلى السماء، فيستفتح لها، فيقال: من هذا؟ فيقال: فلان فيقال: لا مرحباً بالنفس الخبيثة كانت في الجسد الخبيث ارجعي ذميمة، فإنها لا تفتح لك أبواب السماء، فترسل من السماء، ثم تصير إلى القبر، فيجلس الرجل الصالح في قبره، غير فزع ولا مشعوف، ثم يقال له: فيم كنت، فيقول: كنت في الإسلام، فيقال له: ما هذا الرجل؟ فيقول: محمد رسول الله ﷺ جاءنا بالبينات من عند الله فصدقناه، فيقال له: هل رأيت الله؟ فيقول: ما ينبغي لأحد أن يرى الله، فيفرج له فرجة قبل النار، فينظر إليها يحطم بعضها بعضاً، فيقال له: انظر إلى ما وقاك الله تعالى، ثم يفرج له فرجة قبل الجنة، فينظر إلى زهرتها، وما فيها، فيقال له: هذا مقعدك، ويقال له: على اليقين كنت، وعليه مت، وعليه تبعث إن شاء الله، ويجلس الرجل السوء في قبره فزعاً مشعوقاً فيقال له: فيم كنت؟ فيقول: لا أدري، فيقال له: ما هذا الرجل؟ فيقول: سمعت الناس يقولون قولا فقلته. فيفرج له فرجة قبل الجنة فينظر إلى زهرتها وما فيها، فيقال له: انظر إلى ما صرف الله عنك، ثم يفرج له فرجة إلى النار، فينظر إليها يحطم بعضها بعضاً، فيقال هذا مقعدك، على الشك كنت، وعليه مت، وعليه تبعث إن شاء الله»^(١).

(١) صحيح: رواه ابن ماجه عن أبي هريرة، وصححه الألباني في «صحيح الجامع» رقم (١٩٦٨)، وهو في «صحيح الترغيب والترهيب» أيضاً (٤/١٨٨).

● من النعيم في القبر رؤية المؤمن النار التي وقاه الله منها، ورؤية مقعده من الجنة، وهو في قبره، واستمرارية ذلك.

استمرارية عرض مقعد المرء من الجنة، أو النار في القبر.

● قال سبحانه: ﴿النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ﴾ [غافر: ٤٦].

● عن ابن عمر رضي الله عنهما، أن رسول الله ﷺ قال: «إن أحدكم إذا مات عرض عليه مقعده بالغداة والعشي، إن كان من أهل الجنة فمن أهل الجنة، وإن كان من أهل النار فمن أهل النار. فيقال: هذا مقعدك حتى يبعثك الله يوم القيامة»^(١).

● ومن عذاب الكافر في القبر تُفرج فرجة له قبل الجنة يرى ما صرف الله عنه من نعيم الجنة، ويرى مقعده من النار.

* ومن كرامة المؤمن في قبره:

● التنوير له في قبره.

● الفسح له في قبره.

● نوم المؤمن في قبره أطيب نومة.

● شوقه لتبشير أهله.

كما سيأتي في حديث أبي هريرة^(٢).

«ثم يفسح له في قبره سبعون ذراعاً في سبعين، ثم يُنور له فيه، ثم يُقال: نم، فيقول: أرجع إلى أهلي فأخبرهم، فيقولان: نم كنومة العروس الذي لا يوقظه إلا

(١) رواه البخاري، ومسلم.

(٢) انظر: «سكب العبرات» (٢/ ٦٤ - ٦٥).

أحب أهله إليه، حتى يبعثه الله من مضجعه ذلك».

● قال ﷺ : «إن المؤمن إذا وضع في قبره أتاه ملك فيقول له: ما كنت تعبد؟ فإن الله هداه قال: كنت أعبد الله، فيقول له: ما كنت تقول في هذا الرجل؟ فيقول: هو عبد الله ورسوله، فما يسأل عن شيء غيرها، فينطلق به إلى بيت كان في النار، فيقال له: هذا بيتك كان في النار، ولكن الله عصمك ورحمك، فأبدلك به بيتاً في الجنة، فيقول: دعوني حتى أذهب فأبشر أهلي، فيقال له اسكن، وإن الكافر إذا وضع في قبره، أتاه ملك فينتهره، فيقول له: ما كنت تعبد؟ فيقول: لا أدري، فيقال له: لا دريت ولا تليت، فيقال: فما كنت تقول في هذا الرجل؟ فيقول: كنت أقول ما تقول الناس، فيضربه بمطراق من حديد بين أذنيه، فيصبح صيحة يسمعها الخلق غير الثقلين»^(١).

ويصور هذه الكرامة أبلغ تصوير شوق الصحابة في البرزخ - ممن استشهدوا في سبيل الله تعالى لإخبار من لم يمت من إخوانهم بالكرامة المعدة للشهداء.

● قال ﷺ : «لما أصيب إخوانكم بأحد، جعل الله أرواحهم في جوف طير خضر ترد أنهار الجنة، تأكل من ثمارها، وتأوي إلى قناديل من ذهب، معلقة في ظل العرش، فلما وجدوا طيب مأكلهم ومشربهم ومقيلهم، قالوا: من يبلغ إخواننا عنا أنا أحياء في الجنة نرزق، لئلا يزهّدوا في الجهاد، ولا يئكلوا عند الحرب؟ فقال الله تعالى: «أنا أبلغهم عنكم»^(٢).

(١) رواه أبو داود عن أنس، وهو في «صحيح الجامع» رقم (١٩٢٦).

(٢) رواه أحمد، وأبو داود، والحاكم في «المستدرک» عن ابن عباس، وصححه الحاكم، وصححه الألباني في «صحيح الجامع» رقم (٥٢٠٥)، وفي «تحقيق المشكاة» (٣٨٥٣)، و«تحقيق شرح الطحاوية» (٥٣٨).

* ومن نعيم المؤمن وكرامته في قبره أن قبره يملأ عليه خضراً إلى يوم

يبعثون:

● قال ﷺ: «إن العبد إذا وضع في قبره وتولى عنه أصحابه، حتى أنه يسمع قرع نعالهم. أتاه ملكان، فيقعدانه فيقولان له: ما كنت تقول في هذا الرجل؟ - لمحمد - فأما المؤمن فيقول: (أشهد أنه عبد الله ورسوله)، فيقال: انظر إلى مقعدك من النار، قد أبدلك الله به مقعداً من الجنة، فيراهما جميعاً، ويفسح له في قبره سبعون ذراعاً، ويملاً عليه خضراً إلى يوم يبعثون.

وأما الكافر أو المنافق، فيقال له: ما كنت تقول في هذا الرجل؟ فيقول: لا أدري، كنت أقول ما يقول الناس، فيقال له: لا دريت ولا تليت، ثم يضرب بمطراق من حديد ضربة بين أذنيه، فيصيح صيحة يسمعها من يليه غير الثقلين، ويضيق عليه قبره حتى تختلف أضلاعه»^(١).

* ومن نعيم القبر للمؤمن أن أعماله الصالحة تُمثل له وتذود عنه

وتؤنسه في قبره:

مرّ في حديث البراء: «يمثل له رجل حسن الوجه، حسن الثياب، طيب الريح، فيقول: أبشر بالذي يسرك، أبشر برضوان من الله، وجنات فيها نعيم مقيم، هذا يومك الذي كنت تُوعده، فيقول له: وأنت فبشرك الله بخير، من أنت؟ فوجهك الوجه يجيء بالخير، فيقول: أنا عمك الصالح...».

● وأخرج ابن أبي شيبة والطبراني في «الأوسط»، وابن حبان،

وصححه، والحاكم، والبيهقي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال:

(١) «متفق عليه».

قال رسول الله ﷺ :

«والذي نفسي بيده، إنه إذا وضع في قبره، أنه يسمع خفق نعالهم، حين يولون عنه، فإذا كان مؤمناً، كانت الصلاة عند رأسه، والزكاة عن يمينه، والصوم عن شماله، وفعلُ الخيرات والمعروف والإحسان إلى الناس من قبل رجله، فيؤتى من قبل رأسه، فتقول الصلاة: ليس من قبلي مدخلٌ. فيؤتى عن يمينه، فتقول الزكاة: ليس من قبلي مدخلٌ. ويؤتى من قبل شماله، فيقول الصوم: ليس من قبلي مدخلٌ. ثم يؤتى من قبل رجله، فيقول فعلُ الخير أو المعروف: ليس من قبلي مدخلٌ.

فيقال له: اجلس.

فيجلس، وقد مثلت له الشمسُ قد قربت للغروب.

فيقال له: أخبرنا عما نسألك؟

فيقول: دعوني أصلي.

فيقال: إنك ستفعل، فأخبرنا عما نسألك؟

فيقول: عم تسألوني؟

فيقال له: ما تقول في هذا الرجل، الذي كان فيكم؟

فيقول: أشهد أنه رسول الله، جاءنا بالبينات، من عند ربنا، فصدقنا، واتبعنا.

فيقال له: صدقت، على هذا حيت، وعلى هذا مت، وعليه بُعث إن شاء

الله. ويُفتح له في قبره مد بصره، ويقال: افتحوا له باباً إلى النار، فيُفتح له، فيقال:

هذا منزلك، لو عصيت الله. فيزداد غبطةً وسروراً. ويقال: افتحوا له باباً إلى

الجنة، فيفتح له، فيقال: هذا منزلك، وما أعد الله لك، فيزداد غبطةً وسروراً.

فيُعاد الجسدُ إلى ما بدأ منه من التراب، وتُجعلُ روحه في التسييم الطيب وهي

طيرٌ خضرٌ، تعلق^(١) في شجر الجنة^(٢).

● وأخرج أحمد عن أسماء رضي الله عنها: عن النبي ﷺ قال:

«إذا أدخل الإنسان في قبره، فإن كان مؤمناً، أحف به عمله: الصلاة والصوم، فيأتيه الملك من نحو الصلاة، فترده، ومن نحو الصيام، فيرده، فيناديه: اجلس.

فيقول له: ما تقول في هذا الرجل؟

قال: من؟ قال: محمدٌ.

فيقول: أشهد أنه رسول الله ﷺ.

فيقول: ما يدريك؟ أدركته؟

قال: أشهد أنه رسول الله.

قال: يقول: على ذلك عشت، وعليه مت، وعليه تُبعث^(٣).

(١) تعلق: تأكل، انظر: «النهاية في غريب الحديث» (٢٨٩/٣)، والنسمة: هي الروح. انظر كتاب «الروح» لابن القيم ص (١٣١).

(٢) أخرجه الطبري في «جامع البيان» (١٤٣/١٣)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٣٨٣/٣)، وابن حبان رقم (٧٨١ - موارد الظمان)، والبيهقي في «إثبات عذاب القبر» رقم (٧٩)، وفي «الاعتقاد» ص (١٠٨)، وعبد الله ابن الإمام أحمد في «السنة» رقم (١٣٨٠)، وهناد في «الزهد» (٣٠٤ - ٣٠٥) رقم (٣٣٨)، والحاكم في «المستدرک» (٣٧٩/١) و ٣٨٠ و (٣٨١).

وعزاه السيوطي في «الدر المنثور» (٣١ - ٣٢/٥) لابن المنذر، والطبراني في «الأوسط» (٣٠٠ - ٣٠٢) رقم (٢٦٥١)، وابن مردويه، وكذلك فعل الزبيدي في «إتحاف السادة المتقين» (٤١٩/١٠ و ٤١٣) وقال الحاكم عقبه: «صحيح على شرط مسلم» ووافقه الذهبي.

وقال الهيثمي في «المجمع» (٥٢/٣): «رواه الطبراني في «الأوسط»، وإسناده حسن». وحسنه الألباني في «أحكام الجنائز».

(٣) أخرجه أحمد في «المسند» (٣٥٢/٦ - ٣٥٣). وقد أخرج الطبراني في «المعجم الكبير» جزءاً منه. قاله الهيثمي في «المجمع»: (٥١/٣)، والزبيدي في «إتحاف السادة المتقين» (٤١٩/١٠) و (١١٩/٨).

وكما جاء في فضل سورة «تبارك» وأنها المانعة من عذاب القبر.

* ومن نعيم المؤمن في قبره تزاور الموتى.

كما سيأتي.

* ومن نعيم القبر صلاة المؤمن في قبره:

كما مرّ في الحديث وسيوضحه شيخنا الألباني . . . وهذا نوع من

الثواب والنعيم الذي يتفضل به المولى عز وجل على عباده.

وأخرج اللالكائي في «السنة» بسنده عن يحيى بن معين قال:

«قال لي حفار: أعجب ما رأيت من هذه المقابر، أنني سمعتُ من قبرٍ

أنينا كأنين المريض، وسمعتُ من قبر - والمؤذن يؤذن - وهو يجيبه من

القبر»^(١).

* ومن نعيم المؤمن في قبره كسوته:

• أخرج عبد الله بن أحمد في «زوائد الزهد» عن عبادة بن نسي قال:

«لما حضرت أبا بكر الوفاة، قال لعائشة: اغسلي ثوبي هذين، وكفينيني

بهما، فإنما أبوك أحد الرجلين: إما مكسواً أحسن الكسوة، وإما مسلوباً أسوأ

السلب»^(٢).

= وقال الهيثمي: «رجال أحمد رجال الصحيح».

وقال الزبيدي: «وحدّثها في الصحيح باختصار».

والحديث حسنه العراقي في «تخريج أحاديث الإحياء» (٢/٢١٥).

(١) عزاه إلى اللالكائي في «السنة» ابن رجب في «أهوال القبور» رقم (١١٨).

(٢) أخرجه أحمد في «الزهد» ص (١٣٦)، وابن سعد في «الطبقات» (٣/١٩٧)،

وعبد الرزاق في «المصنف» كما في «نصب الراية» (٢/٢٦٢)، وقال الحافظ ابن حجر في

«الدراية» ص (١٤١): «إسناده صحيح». وأخرجه بلاغاً محمد بن الحسن الشيباني في

«الآثار» رقم (٣٨٨).

● وأخرج ابن أبي الدنيا عن يحيى بن أبي راشد:

أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال في وصيته:

«اقتصدوا في كفني، فإنه إن كان لي عند الله خيرٌ أبدلني ما هو خيرٌ منه، وإن كنت على غير ذلك سلبي، وأسرع سلبي، واقتصدوا في حُفرتي، فإنه إن كان لي عند الله خيرٌ، وسع لي قبري، مد بصري، وإن كنت على غير ذلك، ضيقه حتى تختلف أضلاعي»^(١).

● وأخرج سعيد بن منصور في «سننه»، وابن أبي شيبة في «المصنف»، وابن أبي الدنيا، والحاكم في «المستدرک» عن حذيفة رضي الله عنه أنه قال عند موته:

«ابتاعوا لي ثوبين، ولا عليكم أن لا تتغالوا، فإن يُصب صاحبكم خيراً، يكسني خيراً منها، وإلا سلّ بها سلّاً سريعاً»^(٢).

● وأخرج ابن سعد في «الطبقات»، والبيهقي عن حذيفة رضي الله عنه أنه قال:

عند موته.

«اشتروا لي ثوبين أبيضين، فإنهما لن يتركا علي إلا قليلاً، حتى أبدل بهما خيراً منهما، أو شراً منهما»^(٣).

● وأخرج سعيد بن منصور عن عُديسة بنت أهبان^(٤) بن صيفي الغفاري رضي الله عنه صاحب رسول الله صلّى الله عليه وآله قالت:

«أوصانا أبي أن نكفنه في قميصٍ. قالت: فلما أصبحنا من الغد من يوم

(١) وأخرجه ابن سعد في «الطبقات» (٣/ ٣٥٨ - ٣٥٩).

(٢) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (١٣/ ٣٨٠)، وأبو نعيم في «الحلية» (١/ ٢٨٣)، والحاكم في «المستدرک» (٣/ ٣٨١).

(٣) أخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (٣/ ٤٠٣).

(٤) انظر: ترجمتها في «طبقات ابن سعد» (٨/ ٤٨١).

دفناه، إذا نحن بالقميص، الذي كفناه فيه على المشجب^(١)»^(٢).

* ومن النعيم في القبر الفرش للمؤمن في قبره:

● وفي حديث البراء: «فينادي مناد من السماء: أن صدق عبدي، فأفرشوه من الجنة. وألبسوه من الجنة».

والله إن هذا الفراش وهذا اللباس من الجنة لا تقوم لهما الدنيا بما فيها ومن فيها... ولو لم يكن للعبد إلا هذا لكفاه... اللهم اجعل لنا من هذا الفراش، وهذا اللباس أحسنهما وأطيبهما والحظ الأوفر منهما.

● قال تعالى: ﴿فَلَا تُفْسِدُوا أَنْفُسَكُمْ يَمْهَدُونَ﴾ [الروم: ٤٤].

قال مجاهد: «في القبر»^(٣).

وعند ابن المنذر عن مجاهد في الآية قال: «يُسَوِّونَ المضاجع»^(٤).

قال ابن رجب في «أهوال القبور» رقم (٨٩):

«قال أحمد: فحدثت به يحيى بن معين، قال: طوبى لمن كان له عمل

صالح، يكون وطاءه في قبره.

(١) المشجب: خشبات موثقة توضع عليها الثياب.

(٢) وأخرجه الحارث، كما في «المطالب العالية» (١/٢٠١ - ٢٠٢) رقم (٧٢١).

وأخرجه أحمد مختصراً، ولفظه: «عن ابنة أهبان أن أباهما أمر أهله أن يكفنوه ولا يلبسوه قميصاً، قالت: فأصبحنا والقميص على المشجب».

وأخرجه الطبراني، وقال الهيثمي: «فيه أبو عمر القسطلي، قال الحسيني: لا يعرف، وإسناد الحارث جيد، خال منه، وسكت البوصيري عليه. انظر كلام الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي على «المطالب العالية».

(٣) أخرجه ابن جرير في «جامع البيان» (٢١/٥٢)، وأبو نعيم في «الحلية» (٣/٢٧٩)، وابن أبي حاتم في «تفسيره».

(٤) وأخرجه ابن جرير في «تفسيره» (٢١/٥٢).

• وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: «يُقال للمؤمن في قبره: ارقد رَقْدَ المتقين»^(١).

*** وَيُبَشِّرُ بِصَلاَحٍ وَلَدَهُ فِي قَبْرِهِ:**

أخرج ابن الدنيا عن مجاهد قال: «إن الرجل لَيُبَشِّرُ بِصَلاَحٍ وَلَدَهُ فِي قَبْرِهِ»^(٢).

• قال ابن القيم:

الأرواح قسمان: مُنْعَمَةٌ وَمُعَذَّبَةٌ.

فأما المعذبة فهي في شغل عن التزاور والتلاقي. وأما المنعمة المرسلة، غير المحبوسة، فتتلاقى وتتزاور وتتذاكر ما كان منها في الدنيا، وما يكون من أهل الدنيا، فتكون كل روح مع رفيقها، الذي هو على مثل عملها، وروح نبينا محمد صلوات الله عليه في الرفيق الأعلى.

• قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَٰئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَٰئِكَ رَفِيقًا﴾ هذه المعية ثابتة في الدنيا، وفي دار البرزخ، وفي دار الجزاء، والمرء مع من أحب في هذه الدور الثلاثة^(٣).

عذاب القبر حق لا ينكره إلا مارق

عذاب القبر حق جاءت فيه الآيات، والأحاديث المتواترة، وإنكار المتواتر كفر أكبر... فما بال الزنادقة والرعاع والمارقين يطعنون في الثوابت من دين الله عز وجل... أظلمت الدنيا بزندقتههم وشكا ضوء النهار وظلام والمعقبات

(١) أخرجه ابن أبي الدنيا، والبيهقي.

(٢) صححه ابن القيم في كتابه «الروح» ص (٢٠).

(٣) انظر: «الروح» ص (٢٦)، و«شرح الصدور» ص (٢٠٤ - ٢٠٥).

إلى ربهم هذا التطاول الفاجر على دينه... ردة ولا أبا بكر لها ولكن سينجلي الليل.

● قال القسطلاني في «إرشاد الساري» (٢/ ٤٦٠):

«قال في «مصاييح الجامع»: «وقد كثرت الأحاديث في عذاب القبر، حتى قال غير واحد: إنها متواترة، وإن لم يصحّ مثلها لم يصحّ شيء من أمر الدين».

وقد تكلمنا عن عذاب القبر باستفاضة في المجلد الثاني من هذا الكتاب من (صفحة ٤٧ حتى صفحة ١٢٥).

* ومن عذاب القبر: ضيق القبر:

في الحديث: «وإن كان منافقاً قال: سمعت الناس يقولون قولاً، فقلت مثله، لا أدري، فيقولان: قد كنا نعلم أنك تقول ذلك، فيقال للأرض: التثمي عليه، فتلتثم عليه، فتختلف أضلاعه، فلا يزال فيها معذباً، حتى يبعثه الله من مضجعه ذلك».

وفي حديث البراء: «ويضيق عليه قبره حتى تختلف أضلاعه».

● أيها الغافل: هل لك طاقة بتحمل هذا الضيق، وهذا الضنك وما بعده أشد وأضيق ﴿وَإِذَا أُلْقُوا مِنْهَا مَكَانًا ضِيقًا مُّقْرَّنِينَ دَعَوْا هُنَالِكَ ثُبُورًا﴾.

* ومن عذاب القبر: أن يقال له كذبت:

وفي الحديث: «فينادي مناد من السماء: أن كذب»

ولو لم يكن له من الحسرات إلا هذا لكفى... يُنادى من قبل ملك الملوك... وتقطع ما بينه وبين مولاه، وما بعد هذا أشد ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ﴾ {المطففين: ١٥}.

* ومن عذاب القبر أن يُفرش له من النار:

وفي الحديث:

«فأفرشوا له من النار، وافتحوا له باباً إلى النار، فيأتيه من حرّها وسمومها»،

وفي الحديث: «ويمهد من فرش، فيقول: رب لا تقم الساعة».

● فراش من النار... يا ناعم الجسد... يا من تضره الشوكة وتؤذيه...

يا من تعود على الفراش الوثير... وبعد هذا ما هو أشد ﴿لَهُمْ مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ وَمِنْ فَوْقِهِمْ غَوَاشٍ﴾ فانج بنفسك...

* ومن عذاب القبر أن يُضرب حتى يصير تراباً ثم يعيده الله كما

كان:

وفي الحديث: «ثم يُقيّض له أعمى أصم أبكم في يده مرزبة! لو ضُرب بها

جبل كان تراباً، فيضربه ضربة حتى يصير بها تراباً، ثم يعيده الله كما كان، فيضربه ضربة أخرى، فيصبح صبيحة يسمعه كل شيء إلا الثقلين».

وفي الحديث: «ثم يضرب بمطراق من حديد ضربة بين أذنيه، فيصبح صبيحة

يسمعه من يليه غير الثقلين»، «يسمعهما الخلق غير الثقلين».

● قال رسول الله ﷺ: «إن الموتى ليعذبون في قبورهم، حتى إن البهائم

لتسمع أصواتهم»^(١).

● وقال ﷺ: «استعينوا بالله من عذاب القبر، إنهم يعذبون في قبورهم

عذاباً تسمعه البهائم»^(٢).

(١) صحيح: رواه الطبراني في «الكبير» عن ابن مسعود، وكذا رواه أبو نعيم، وصححه الألباني في «السلسلة الصحيحة» رقم (١٣٧٧)، و«صحيح الجامع» رقم (١٩٦٥).

(٢) صحيح: رواه أحمد في «مسنده»، والطبراني في «الكبير» عن أم مبشر، وكذا رواه ابن حبان، وصححه الألباني في «السلسلة الصحيحة» رقم (١٤٤٤)، و«صحيح الجامع» (٩٤٢).

● وقال رسول الله ﷺ : «إن هذه الأمة تبلى في قبورها، فلولا أن لا تدافنوا^(١) لدعوت الله أن يسمعكم من عذاب القبر الذي أسمع منه، تعوذوا بالله من عذاب النار، تعوذوا بالله من عذاب القبر، تعوذوا بالله من الفتن ما ظهر منها وما بطن، تعوذوا بالله من فتنه الدجال»^(٢).

● وعن أبي هريرة رضی اللہ عنہ قال: قال رسول الله ﷺ :

«استعيذوا بالله من عذاب القبر، استعيذوا بالله من عذاب جهنم، استعيذوا بالله من فتنه المسيح الدجال، استعيذوا بالله من فتنه المحيا والممات»^(٣).

* ومن عذاب القبر التَّئِين الذي يُسَلِّط على الكافر في قبره يلسعه وينهشه ويخدشه:

حدث أبو السَّمْح عن ابن جُحيرة عن أبي هريرة رضی اللہ عنہ عن رسول الله ﷺ قال:

«إن المؤمن في قبره لفي روضة خضراء، ويُرْحَب له قبره سبعون ذراعاً، ويُنَوَّر له كالقمر ليلة البدر، أتدرون فيما أنزلت هذه الآية: ﴿فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكاً وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى﴾ أتدرون ما المعيشة الضنكة؟»، قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: «عذاب الكافر في قبره، والذي نفسي بيده، إنه يُسَلِّط عليه تسعة وتسعون تَنِيئاً، أتدرون ما التَّئِين: سبعون حية، لكل حية سبعة رؤوس يلسعونه، ويخدشونه إلى يوم القيامة»^(٤).

(١) أي: لولا أن لا يدفن بعضهم بعضاً خوفاً من القبر وفرقاً.

(٢) رواه أحمد في «مسنده»، ومسلم عن زيد بن ثابت.

(٣) صحيح: رواه البخاري في «الأدب المفرد»، والترمذي، والنسائي عن أبي هريرة، وصححه الألباني في «صفة الصلاة» (١٦٣)، و«صحيح الجامع» (٩٤١).

(٤) أخرجه ابن حبان في «صحيحه»، في كتاب «الجنات»، فصل في أحوال الميت في قبره =

ستة آلاف وتسعمائة وثلاثون حية لكل حية سبعة رؤوس إلى يوم القيامة .

* ومن عذاب القبر تمثل أعمال السوء للفاجر والكافر في قبره:

وفي الحديث: «ويأتيه رجل قبيح الوجه، قبيح الثياب، منتن الريح، فيقول: أبشر بالذي يسوؤك، هذا يومك الذي كنت تُوعِد، فيقول: وأنت فبشرك الله بالشر من أنت؟ فوجهك الوجه يجيء بالشر، فيقول: أنا عملك الخبيث، والله ما علمتك إلا كنت بطيئاً عن طاعة الله سريعاً في معصية الله فجزاك الله شراً».

* ذكر صنوف العذاب وأسباب عذاب القبر:

وهذه سنذكرها بالتفصيل في «المجلد الثاني» من كتابنا هذا.

● عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: قال النبي ﷺ:

«بينما رجل يتبختر يمشي في بُرديه، قد أعجبته نفسه، فخسف الله به الأرض، فهو يتجلجل فيها إلى يوم القيامة»^(١).

● وعن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ:

«بينما رجل يمشي في حلة تُعجبه نفسه، مُرَجَل جُمَّته، إذ خسف الله به

= (٣٩٢/٧ - ٣٩٣) حديث رقم (٣١٢٢).

وإسناده حسن، فإن أبا السمع - وهو دراج - أحاديثه مستقيمة إلا ما كان عن أبي الهيثم، عن أبي سعيد، وهو هنا رواه عن ابن حجية، وهو عبد الرحمن بن حجية الخولاني، قاضي مصر، أخرج له مسلم، وأصحاب السنن، ووثقه النسائي، وغيره.

وأخرجه الطبري في «تفسيره» (٢٢٨/١٦)، و«الآجري» ص (٣٥٨)، والبيهقي في «إثبات عذاب القبر» (٦٨). وأخرجه البزار، والسيوطي في «الدر المستور» (٦٠٧/٥، ٦٠٨)، وزاد نسبته إلى ابن أبي الدنيا في «ذكر الموت»، والحكيم الترمذي، وأبي يعلى، وابن المنذر، وابن أبي حاتم، وابن مردويه.

(١) رواه البخاري، ومسلم، ومعنى يتبختر: أي: يمشي متكبراً معجباً بنفسه.

الأرض فهو يتجلجل فيها إلى يوم القيامة»^(١)

• ولله در ابن المبارك حين يقول:

وكيف قرّت لأهل العلم أعينهم
والموت ينذرهم جهراً علانية
والنار ضاحية لا بد موردتهم
لينفع العلم قبل الموت صاحبه
أو استلذوا لذيد العيش أو هجعوا
لو كان للقوم أسماع لقد سمعوا
وليس يدرون من ينجو ومن يقع
قد سال قومٌ بها الرجعى فما رجعوا^(٢)

* امتلاء قبور العصاة بالظلمة:

• قال عليه السلام: «إن هذه القبور ممتلئة على أهلها ظلمة، وإن الله ينورها لهم بصلاتي عليهم»^(٣).

* لطيفة:

قال شقيق البلخي: «طلبنا ضياء القبور، فوجدناه في صلاة الليل، وطلبنا جواب منكر ونكير فوجدناه في قراءة القرآن، وطلبنا عبور الصراط، فوجدناه في الصوم والصدقة، وطلبنا ظل العرش، فوجدناه في الخلوة»^(٤).

* فائدة: ماذا يقول إذا مرّ بقبر كافر:

• عن عامر بن سعد، عن أبيه قال: «جاء أعرابي إلى النبي صلى الله عليه وسلم

(١) رواه أحمد، والبخاري، ومسلم.

جمته: الجملة من شعر الرأس ما سقط على المنكبين، والترجيل أي: التشریح بالمشط.

يتجلجل: أي: يغوص في الأرض حين يُخسف به، والجلجلة: حركة مع صوت.

(٢) «ديوان ابن المبارك».

(٣) رواه أحمد عن أنس، ومسلم عن أبي هريرة.

(٤) «بشرى الكتيب» ص (٦٦) نقلاً عن «روض الرياحين» لليافعي.

فقال: إن أبي كان يصل الرحم وكان وكان فأين هو؟ قال: «في النار»، فكأن الأعرابي وجد من ذلك، فقال: يا رسول الله فأين أبوك؟ قال: «حيثما مررت بقبر كافر فبشره بالنار»، قال: فأسلم الأعرابي بعد، فقال: لقد كلفني رسول رسول الله ﷺ تعباً: ما مررت بقبر كافر إلا بشرته بالنار».

● قال الشيخ الألباني: «وفي هذا الحديث فائدة هامة أغفلتها عامة كتب الفقه، ألا وهي مشروعية تبشير الكافر بالنار إذا مرّ بقبره، ولا يخفى ما في هذا التشريع من إيقاظ المؤمن وتذكيره بخطورة جرم هذا الكافر حيث ارتكب ذنباً عظيماً تهون ذنوب الدنيا كلها تجاهه ولو اجتمعت، وهو الكفر بالله عز وجل والإشراك به».

● وإن الجهل بهذه الفائدة مما أودى ببعض المسلمين أن يقصدوا زيارة بعض قبور من يسمونهم بعظماء الرجال من الكفار، ويضعون على قبورهم الأزهار والأكاليل ويقفون أمامها خاشعين محزونين. مما يشعر برضاهم عنهم وعدم مقتهم إياهم، مع أن الأسوة الحسنة بالأنبياء عليهم السلام تقضي خلاف ذلك كما في هذا الحديث الصحيح، واسمع قول الله عز وجل: ﴿قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَاءُ مِنْكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا﴾ الآية، هذا موقفهم منهم وهم أحياء، فكيف وهم أموات؟

وروى البخاري، ومسلم:

«لا تدخلوا على هؤلاء القوم المعذبين، إلا أن تكونوا باكين، فإن لم تكونوا باكين، فلا تدخلوا عليهم أن يصيبكم ما أصابهم، أو تقنع بردائه وهو على الرحل».

ورواه أحمد، والزيادة له .

وقد ترجم لهذا الحديث صديق حسن خان في «نزل الأبرار» ص (٢٩٣):
«باب البكاء والخوف عند المرور بقبور الظالمين، وبمصارعهم وإظهار الافتقار
إلى الله تعالى والتحذير من الغفلة عن ذلك»^(١) .

* أخي: دنا الفراق ولات حين تهرّب:

وَدَنَا الْفِرَاقُ وَلَاتَ حِينَ تَهْرُبُ	أَيْنَ الْمَفَرِّ مِنَ الْقَضَاءِ الدَّانِي
وَالْتَفَّ صَحْبُكَ يَرْقُبُونَ بِحَسْرَةٍ	مَاذَا تَكُونُ عَوَاقِبُ الْحَدَثَانِ
وَاسْتَلَّ رُوحَكَ وَالْقُلُوبُ تَقَطَّعَتْ	حُزْنَا وَأَلْقَتْ دَمْعَهَا الْعَيْنَانِ
فَاجْتَنَحَ أَهْلُ الدَّارِ حُزْنَ بَالِغٌ	وَاجْتَنَحَ مَنْ حَضَرُوا مِنَ الْجِيرَانِ
فَالْبِنْتُ عَبْرَى لِلْفِرَاقِ كَثِيبَةٌ	وَالدَّمَعُ يَمْلَأُ سَاحَةَ الْأَجْفَانِ
وَالزَّوْجُ تُكَلَّى وَالصِّغَارُ تَجْمَعُوا	يَتَطَلَّعُونَ تَطَّلَعَ الْحَيْرَانِ
وَالابْنُ يَدَّابُ فِي جَهَازِكَ كَاتِمًا	شَيْئًا مِنَ الْأَحْزَانِ وَالْأَشْجَانِ
وَسَرَى الْحَدِيثُ وَقَدْ تَسَاءَلَ بَعْضُهُمْ	أَوْ مَا سَمِعْتُمْ عَنْ وَفَاةِ فُلَانِ
قَالُوا سَمِعْنَا وَالْوَفَاةُ سَبِيلُنَا	غَيْرَ الْمُهَيِّمِ كُلُّ شَيْءٍ فَانِي
وَأَتَى الْحَدِيثُ لِوَارِثِكَ فَأَسْرَعُوا	مِنْ كُلِّ صَوْبٍ لِلْحُطَامِ الْفَانِي
وَأَتَى الْمَغْسَلُ وَالْمُكْفِنُ قَدْ أَتَى	لِيُجَلِّلُوكَ بِحُلَّةِ الْأَكْفَانِ
وَيَجَرِّدُوكَ مِنَ الثِّيَابِ وَيَنْزِعُوا	عَنْكَ الْحَرِيرَ وَحُلَّةَ الْكِتَّانِ

وَتَعُودُ فَرْدًا لَسْتَ حَامِلَ حَاجَةٍ
وَأَتَى الْحَدِيثُ لِرِوَاثِيكَ فَأَسْرَعُوا
صَلُّوا عَلَيْكَ وَأَرْكَبُوكَ بِمَرْكَبٍ
حَتَّى إِلَى الْقَبْرِ الَّذِي قَدْ جَهَّزُوا
وَدَنَا الْأَقَارِبُ يَرْفَعُونَكَ بَيْنَهُمْ
وَسَكَنْتَ لَحْدًا قَدْ يَضِيقُ لَضِيقِهِ
وَسَمِعْتَ قَرَعَ نِعَالِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا
فِيهِ الظَّلَامُ كَذَا السُّكُونُ مُخِيمٌ
وَهُنَا الْحَقِيقَةُ وَالْمُحَقِّقُ قَدْ أَتَى
إِنْ كُنْتَ فِي الدُّنْيَا لِرَبِّكَ مُخْلِصًا
فَتَظَلُّ تَرْفُلُ فِي النِّعِيمِ مُرْقَهَا
وَلَكَ الرَّفِيقُ عَنِ الْفِرَاقِ مُسَلِّيًا
فُتِحَتْ عَلَيْكَ مِنَ الْجَنَانِ نَوَافِدُ
وَتَظَلُّ مُنْشَرَحَ الْفُؤَادِ مُنْعَمًا
تَأْتِي الْحِسَابَ وَقَدْ فَتَحَتْ صَحِيفَةَ
وَتَرَى الْخَلَائِقَ خَائِفِينَ لِذَنْبِهِمْ
وَيُظِلُّكَ اللَّهُ الْكَرِيمُ بِظِلِّهِ
وَتَرَى الصِّرَاطَ وَلَيْسَ فِيهِ صُعُوبَةٌ
فَتَرَى الْجَنَانَ بِحُسْنِهَا وَجَمَالِهَا

مَنْ هَذِهِ الدُّنْيَا سِوَى الْأَكْفَانِ
فَأَتُوا بِنَعَشٍ وَأَهْنِ الْعَيْسِدَانِ
فَوْقَ الظُّهُورِ يُحَفُّ بِالْأَحْزَانِ
وَضَعُوكَ عِنْدَ شَفِيرِهِ بِحَنَانِ
لِلْحَدِّ كَيْ تُمَسِيَ مَعَ الدَّيْسِدَانِ
صَدْرُ الْحَلِيمِ وَصَابِرِ الْحَيَّوَانِ
وَضَعُوكَ فِي الْبَيْتِ الصَّغِيرِ الثَّانِي
وَالرُّوحُ رُدَّ وَجَاءَكَ الْمَلَكَانِ
هَذَا مَقَامُ النَّصْرِ وَالْخِذْلَانِ
تَدْعُوهُ بِالتَّوْحِيدِ وَالْإِيمَانِ
بِفَسِيحِ قَبْرِ طَاهِرِ الْأَرْكَانِ
يُغْنِي عَنِ الْأَحْبَابِ وَالْأَخْدَانِ
تَأْتِيكَ بِالْأَنْوَارِ وَالرَّيْحَانِ
حَتَّى يَقُومَ إِلَى الْقَضَا الثَّقَلَانِ
بِالنُّورِ قَدْ كُتِبَتْ وَبِالرِّضْوَانِ
وَتَسِيرُ أَنْتَ بِعِزَّةٍ وَأَمَانِ
وَالنَّاسُ فِي عَرَقٍ إِلَى الْأَذْقَانِ
كَالْبَرْقِ تَعْبُرُ فِيهِ نَحْوَ جِنَانِ
وَتَرَى الْقُصُورَ رَفِيعَةَ الْبُنْيَانِ

طَبُ فِي رَغِيدِ الْعَيْشِ دُونَ مَشَقَّةٍ
وَالْبَسُ ثِيَابَ الْخُلْدِ وَاشْرَبْ وَاغْتَسِلْ
سِرًّا وَانْظُرِ الْأَنْهَارَ وَاشْرَبْ مَائِهَا
وَالشَّهْدُ جَارٍ فِي الْعُيُونِ مُطَهَّرٌ
وَالزَّوْجُ حُورٌ فِي الْبُيُوتِ كَوَاعِبُ
أَبْكَارُ شَبَّهِ الدَّرِّ فِي أَصْدَافِهِ
وَهُنَا مَقَرٌّ لَا تَحُولُ بَعْدَهُ
أَمَّا إِذَا مَا كُنْتَ فِيهَا مُجْرَمًا
ثَكَلَتْكَ أُمُّكَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ الْأَذَى
فَإِذَا تَفَرَّقَ عَنْكَ صَحْبُكَ وَأَنْشَى
جَاءَ آكَ مَرْهُوبِينَ مِنْ عَيْنَيْهِمَا
سَأَلَكَ عَنْ رَبِّ قَدِيرٍ خَالِقٍ
فَتَقُولُ لَا أَذْرِي وَكُنْتُ مُصَدِّقًا
فَيُوبِّخَانِكَ بِالْكَلَامِ بِشِدَّةٍ
فَتَصِيحُ صَيْحَةً آسَفٍ مُتَوَجِّعٍ
وَيَجِي الرِّفِيقُ فَيَا قَبَاحَةً وَجْهِهِ
وَتَقُولُ يَا وَيْلًا أَمَا لِي رَجْعَةٌ
لَوْ عُدْتُ لِلدُّنْيَا لَعُدْتُ لِمَا مَضَى

تَكْفِي مَشَقَّةَ سَالِفِ الْأَزْمَانِ
وَابْعُدْ عَنِ الْأَكْدَارِ وَالْأَحْزَانِ
مِنْ فَوْقِهَا الْأَثْمَارُ فِي الْأَفْنَانِ
مَعَ خَمْرَةِ الْفِرْدَوْسِ وَالْأَلْبَانِ
بَيْضُ الْوُجُوهِ خَوَامِصُ الْأَبْدَانِ
وَاللُّلُؤُ الْمَكْنُونِ وَالْمَرْجَانِ
فِيهِ السَّرُورُ بِرُؤْيَا الرَّحْمَنِ
مُتَبِعًا لَطَرَائِقِ الشَّيْطَانِ
أَمْ كَيْفَ تَصْبِرُ فِي لُظَى النَّيْرَانِ
حُمَالُ نَعَشِكَ جَاءَكَ الْمَلَكَانِ
تُرْمَى بِأَشْوَاظٍ مِنَ النَّيْرَانِ
وَعَنِ الَّذِي قَدْ جَاءَ بِالْقُرْآنِ
أَقْوَالُ شَبَّهِ مَقَالَةِ الثَّقَلَانِ
وَسَيَضْرِبَانِكَ ضَرْبَةَ السَّجَانِ
وَيَجِي الشُّجَاعُ وَذَاكَ هَوْلٌ ثَانِي
فَكَأَنَّهُ مُتَمَرِّدٌ مِنْ جَانِ
حَتَّى أَحُلَّ بِسَاحَةِ الْإِيمَانِ
فِي جَانِبِ التَّكْذِيبِ وَالْعِصْيَانِ^(١)

* توهم نفسك في القبور، وعد نفسك من الموتى:

توهم نفسك حين استطار قلبك فرحاً وسروراً، أو ملئ حزناً وعبرة. ويفترة القبر، وهول مطلقه. وروعة الملكين وسؤالهما فيه عن إيمانك بربك، فثبت من الله جل ثناؤه بالقول الثابت. أو متحير شاك مخذول.

فتوهم أصواتهما حين يناديانك لتجلس لسؤالهما إياك ليوقفاك على مساءلتهما. فتوهم جلستك في ضيق لحدك. وقد سقطت أكفانك على حقوك. والقطنة من عينيك عند قدميك.

فتوهم ذلك، ثم شخوصك ببصرك إلى صورتها وعظم أجسامهما، فإن رأيتهما بحسن الصورة، أيقن قلبك بالفوز والنجاة، وإن رأيتهما بقبح الصورة، أيقن قلبك بالهلاك والعطب.

فتوهم أصواتهما وكلامهما بنغماتهما وسؤالهما، ثم هو تشب الله إياك إن ثبتك، أو تحيره إن خذلك.

فتوهم جوابك باليقين، أو بالتحير، أو بالتلديد والشك.

وتوهم إقبالهما عليك إن ثبتك الله عز وجل بالسرور وضربهما بأرجلهما جوانب قبرك بانفراج القبر عن النار بضعفك.

ثم توهم وهي تتأجج بحريقها، وإقبالهما عليك بالقول، وأنت تنظر إلى ما صرف الله عنك، فيزداد لذلك قلبك سروراً وفرحاً، وتوقن بسلامتك من النار بضعفك.

ثم توهم ضربهما بأرجلهما جوانب قبرك، وانفراجه عن الجنة بزيتها ونعيمها، وقولهما لك: يا عبد الله انظر إلى ما أعد الله لك، فهذا منزلك، وهذا مصيرك.

فتوهم سرور قلبك وفرحك بما عاينت من نعيم الجنان وبهجة ملكها.
وعلمك أنك صائر إلى ما عاينت من نعيمها وحسن بهجتها.

وإن تكن الأخرى، فتوهم خلاف ذلك كله من الانتهار لك، ومن معاينتك الجنة، وقولهما لك: انظر إلى ما حرمك الله عز وجل، ومعاينتك النار، وقولهما لك: انظر إلى ما أعد الله لك، فهذا منزلك ومصيرك.

فأعظم بهذا خطراً، وأعظم به عليك في الدنيا غمًا وحزنًا؛ حتى تعلم أي الحالتين في القبر حالك، ثم الفناء والبلاء بعد ذلك؛ حتى تنقطع الأوصال، فتفنى عظامك، ويبلى بدنك، ولا يبلى الحزن أو الفرح من روحك، متوقعاً روحك، متطلعاً للقيام عند النشور إلى غضب الله عز وجل وعقابه، أو إلى رضا الله عز وجل وثوابه، وأنت مع توقع ذلك معروضة روحك على منزلك من الجنة أو مأواك من النار.

فيا حسرات روحك وغمومها! ويا غبظتها وسرورها! حتى إذا تكاملت عدة الموتى، وخلت من سكانها الأرض والسماء، فصاروا خامدين بعد حركاتهم، فلا حس يسمع، ولا شخص يرى، وقد بقي الجبار الأعلى كما لم يزل أزلياً واحداً منفرداً بعظمته وجلاله، ثم لم يفجأ روحك إلا بنداء المنادي لكل الخلائق معك للعرض على الله عز وجل بالذل والصغار منك ومنهم.

* وكنا عظاماً فصرنا عظاماً وكنا نقوت فيها نحن قوت
 أيا غافلاً غره ما يفوت وألهاهُ حالٌ قليلُ الثبوت
 تأمل لمن بعد أنس يصوت بعدنا وإن جاورتنا البيوت
 وجئنا بوعظٍ ونحن صموت
 لقد نلت من دهرنا رفعةً تقضت كبرقٍ مضى سرعةً
 فهيئات ترجولها رجعةً وأصواتنا سكنت دفعةً
 كجهر الصلاة تلاه القنوت
 بدا لي من العز وجه شباب يؤمل سبي وبأسي يهاب
 فسرعان مَزَّقَ ذاك الإهاب ومدت وقد أنكرتنا الثياب
 علينا نساءجها العنكبوت
 فأها لعز تقضى مناماً منحنا به الجاه دوماً كراماً
 وكنا نسوسُ أموراً عظاماً وكنا عظاماً فصرنا عظاماً
 وكُنَّا نقوتُ فيها نحن قوت
 وكنا لذا الملك حلي الطلاء فأها عليه زماناً خلا
 نعوض من جدّة بالبلَى وكنا شمس سماء العلاء
 غربن فناحت علينا السُموت
 تعودت بالرغم صرف الليالي وحمّلت نفسي فوق احتمالي
 وأيقنت أن سوف يأتي ارتحالي ومن كان منتظراً للزوال
 فكيف يؤمل منه الثبوت

هُوَ الْمَوْتُ يَا مَالَهُ مِنْ نَبَا يَجُوزُ الْحِجَابَ إِلَى مَنْ أَبِي
وَيَأْلَفُ أَخَذَ سَنِّي الْخَبَا فَكُمْ أَسْلَمَ مِذَا الْحَسَامُ الظُّبَا
وَذَا الْبَخْتِ كَمْ جَدَّلَتْهُ الْبُخُوتُ

هُوَ الْمَوْتُ أَفْصَحَ مِنْ عُجْمَةٍ وَأَيْقَظَ بِالْوَعْظِ مِنْ نَوْمَةٍ
وَسَلًّا عَنْ الْحَزَنِ ذَا حُرْقَةٍ فَكُمْ سَيِّقَ لِلْقَبْرِ فِي خِرْقَةٍ
فَتَى مُلِئَتْ مِنْ كُسَاهُ الثُّخُوتُ

تَقْضَى زَمَانِي بَعِيشٍ خَصِيبٍ وَعِنْدِي لِدُنْبِي انْكَسَارُ الْمُنِيبِ
هُوَ الْمَوْتُ قَدْ صَبَتْ مِنْهُ نَصِيبِي فَقُلْ لِلْعِدَا ذَهَبَ ابْنُ الْخَطِيبِ
وَفَاتَ وَمَنْ ذَا الَّذِي لَا يَفُوتُ

مَضَى ابْنُ الْخَطِيبِ كَمَنْ قَبْلَهُ وَمَنْ بَعْدَهُ يَقْتَفِي سُبْلَهُ
وَهَذَا الرَّدَى نَاشِرٌ شَمْلَهُ فَمَنْ كَانَ يَفْرَحُ مِنْهُمْ لَهُ
فَقُلْ يَفْرَحُ الْيَوْمَ مَنْ لَا يَمُوتُ

هُوَ الْمَوْتُ عَمَّ فَمَا لِلْعِدَا يُسَرُّونَ بِي حِينَ ذُقْتُ الرَّدَى
وَمَنْ فَاتَهُ الْيَوْمَ يَأْتِي غَدَا سَيَبْلَى الْجَدِيدَ إِذَا مَا الْمَدَى
تَتَابَعَ أَحَادُهُ وَالسَّبُوتُ

أَخِي تَوَخَّ طَرِيقَ النِّجَاةِ وَقَدَّمَ لِنَفْسِكَ قَبْلَ الْمَمَاتِ
وَشَمَّرَ بِجِدٍّ لَهَا هَوَاتِ وَلَا تَغْتَرَّرْ بِسَرَابِ الْحَيَاةِ
فَإِنَّكَ عَمَّا قَرِيبٌ تَمُوتُ^(١)

(١) «أزهار الرياض في أخبار عياض» لشهاب الدين أحمد بن محمد المقرئ التلمساني (٢٣١/١ - ٢٣٤)، والقصيدة لأحد بني الصبَّاح.